



Huojuva talo

Maria Jotuni

Download now

Read Online ➞

Huojuva talo

Maria Jotuni

Huojuva talo Maria Jotuni

Ensimmäisen maailmansodan jälkeiseen aikaan sijoitettu avioliittoromaani *Huojuva talo* on kuvaus pahuudesta ja julmuudesta. Teosta voi myös pitää jopa varoittavana esimerkkinä heikon naisen alistumisesta avioliittohelvetissä. Kirjan yhteydessä on puhuttu moraliteetista eli vertauskuvallisesta tarinasta, jossa elämä, kuolema, ahneus, hyveet ja paheet ovat henkilöityneet Eero ja Lea Markun hahmoihin.

Huojuvan talon Lea näkee jo lapsuudessaan vanhempiensa avioliiton vaikeudet ja ihmissuhteiden epäonnistumisen. Hän on itsenäistynyt, työtätekevä nainen, joka vastuuntuntoisena huolehtii siskostaan kuten aikaisemmin isästään. Lea kiinnostuu työpaikan Juhannusjuhliissa tohtori Aulis Heliosta, mutta päätyy tohtori Eero Markun seuraan. Lean ja Eeron suhde etenee nopeasti: he avioituvat ja pian Lea odottaa lasta. Ylpeän ja sovinnaisen Eeron mukaan miehen on elätettävä vaimonsa, joten Lean on pakko jättää työpaikkansa. Vähitellen Lea joutuu tinkimään myös ruuastaan ja vaatteistaan sekä luopumaan vapaudestaan ja fyysisestä koskemattomuudestaan. Hän epäilee jakavansa Eeron vaihtuvien kotiapulaisten kanssa. Elämästä kehkeytyy pahenevien nöyryytysten sarja, josta perheen lapset Poju ja Tytti saavat myös osansa. Suuruudenhullun ja vainoharhaisen Eero Markun ailahtelevuus pitää perhettä alituoisessa jännityksessä; uhrautuva ja hyveellinen Lea antaa kuitenkin kerta toisen jälkeen Eerolle anteeksi.

Maria Jotunin pojanpojan Kari Tarkiaisen mukaan romaani heijastaa myös kirjailijan oman elämän ja avioliiton vaikeuksia.

Huojuva talo Details

Date : Published 1963 by Otava (first published 1936)

ISBN : 9789511118060

Author : Maria Jotuni

Format : Hardcover 577 pages

Genre : Classics, Fiction, European Literature, Finnish Literature, Psychology

 [Download Huojuva talo ...pdf](#)

 [Read Online Huojuva talo ...pdf](#)

Download and Read Free Online Huojuva talo Maria Jotuni

From Reader Review Huojuva talo for online ebook

Noora Friman says

Kuuntelin Yle Areenan kautta äänikirjana. Vau! Olipas tiivistunnelmainen ja otteessaan pitävä teos.

Elina Mäntylammi says

Ajaton klassikko avioliittohelvetistä. Teos on säilyttänyt vetovoimansa ja on edelleen hätkähdyttävän luettavaa.

Elisa Raittila says

Tämä on mulle se kirja, jolla aikanaan yläasteteininä silmät aukesi kirjojen lukemiselle. Ja tätä muistelin, kun mietin, miksen enää saa luettua.

Anni says

Hitaasti eteni tämän kirjan lukeminen. Oli pitkiä aikoja tauolla, juurikin rankan kuvauksensa vuoksi, teki mieli välillä lukea jotain muuta. Viimeiset pari sataa sivua luin muutamassa päivässä, kun tuli oikea hetki. Vaikuttava kuvaus avioliittohelvetistä, missä nainen alistuu täysin ja pyrkii sopeutumalla ja alistumalla hillitsemään sadistista ja narsistista miestänsä. Kirjan sivuilta välittyy painostava ja ahdistava tunnelma, mikä kertoo, että kuvaus on onnistunut. Tässäkin tarinassa, vaimo pääsee vapauteen vasta miehen kuoltua. Suunnitelmia lähdöstä on kyllä, mutta hyvin todennäköisesti ne olisivat jääneet toteutumatta, jossei mies olisi kuollut. Valitettavan usein näin varmasti on edelleen, vaikkei naisen asema enää ole niin miehestään riipuvainen. Voisi kuvitella, että on ilmestyessään ollut radikaali teos. Suomalainen klassikko, joka kannatti lukea.

Janne Paananen says

Maria Jotunin Huojuva talo on tymäkkää tavaraa ensimmäiseltä sivulta loppuun asti. Kirja kertoo Lean ja Eeron väkivallan ja alistamisen täyttämästä avioliittohelvetistä. Jotuni pohtii romaanissa rakkautta, ihmisen syitä ja tarpeita pariutua sekä mielen synkistä syvyyksistä, ajatusten ja tekojen välisestä ristiriidasta. Pohdinta on hyvin syvällistä ja ajalleen varmasti myös rohkeaa. Kirja julkaistiinkin vasta postuumisti Jotunin kuoleman jälkeen.

Tarinassa ei juuri valopilkahduksia vilahtele. Tai kyllä niitä on, mutta ne ovat kovin heppoisia ja jäävät ahdistavan ja odottavan yleisfiiliksen alle. Koko kirjan ajan tuntuu selvältä, että tarina voi päättyä vain traagisesti. Vahva, todenmakuinen ja karvas tarina. Kannattaa ehdottomasti lukea huomioiden, että hyviä fiboja on tarjolla kintsaanlaisesti.

Päivi says

Enpä ihan vähään aikaan oo lukenu mitään näin ahdistavaa.

NiinaH says

Raskas, kovin raskas - tarina välillä sietämätön. Hyvin kirjoitettu mutta lukijaa ei todellakaan päästetä helpolla. Pääosan nainen ei kuitenkaan missään vaiheessa ole uhri - tämä on tärkeää ymmärtää, Lean vahvuus pelastaa myös lukijan äärimmäiseltä epätoivolta.

Mai Laakso says

Uskomaton kauhujen kirja. Kirja on julkaistu ensimmäisen kerran 20 vuotta Maria Jotunin (1880-1943) kuoleman jälkeen vuonna 1963. Kirjan takakannessa kerrotaan, että kirja on kriittinen avioliittoromaani. Tämähän oli aivan järkyttävä perheväkivaltatarina. Perheen isä oli hieno tohtori ja rouvaa puhuteltiin rouva tohtorinnaksi. Rouvalle oli vain eri ruuat ja köyhälistön vaatteet ja selkään tuli koko ajan. Lapset pieksettiin hiljaiseksi. Tämä oli todella kammottava lukukokemus, mutta kun olin aloittanut, en pystynyt lopettamaan.

Tiina Susanna says

täydellisesti kuvattu perhehelvetti
upeat kielen muodot korostava kammottavaa painajaista.

Sally says

Hämmästyttävän modernia tekstiä ollakseen kirjoitettu vuonna 1935. Mutta jälleen kerran olisin kaivannut editoimista: samat teemat, tapahtumat, keskustelut ja ajatukset toistuivat satojen sivujen ajan. Loppu yllätti, mutta juonipaljastuksia välttääkseni en tässä kerro miten.

Juha says

Tällainenko on ihminen?

Laura says

Kirja tuntui ikävän ajankohtaiselta näinä perhesurmien aikoina. Paikoitellen hiukan ahdistava lukukokemus, mutta toisaalta ihan kiinnostavaa ajankuvaa.

Terttu Mäkinen says

Järkyttävä kuvaus väkisin solmitusta avioliitosta, joka päättyi katastrofiin. Keskiluokan tiukat normit kuristavat molempia päähenkilöitä, Eeroa ja Leaa. Miehen vapaus avioliitossa ja naisen alistuneisuus kuvattu loistavasti, mutta selkäpiitäni karmi Eeron väkivaltaisuus ja ikuinen jaanaaminen omasta erinomaisuudestaan ja oikeudestaan vapauteen. Pikkurikokset ja itsemurhalla uhkaaminen vaivät lopulta Eeron murhaan ja itsemurhaan. 1930-luvun naisen oikeudet olivat tällaisen narsistin kumppanina alle nollassa. Myös lapset saivat osansa isän väkivaltaisuudesta ja vanhin, Poju, oli muokkautumassa vihaan. Kirjallisuuden Nobel-ehdokkaan, Maria Jotunin romaani julkaistiin vasta 20 vuotta hänen kuolemansa (1943) jälkeen.

Jotuni 1880-1943 oli tuottelias novellisti ja näytelmäkirjailija, aikaansa edellä oleva naisen asemaa usein kuvaava edelläkävijä.

Elina says

Älyttömän ahdistava teos, jonka vuoksi en saattanut lukea montaa lukua kerrallaan. Kirjan teema ja aihe ovat tärkeitä vielä nykyäänkin, mutta kirja olisi ollut parempi, jos turhaa toistoa olisi karsittu pois. Loppu hiukan yllätti, mutta pidin siitä silti erittäin paljon.

Insomnica says

Hieno lukukokemus - joskin vähän raskas. Kerronta on ihanan riisuttua, mutta psykologinen jännite pitää otteessaan loppuun asti. Nykypäivän naislukija saattaa tosin turhautua päähenkilön loputtomaan uhrautumiseen, mutta ehkä juuri se toimiikin hyvänä keskustelun avaajana tämän teoksen päivittämisessä.
