



# El libro de la negación

*Ricardo Chávez Castañeda*

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

# El libro de la negación

*Ricardo Chávez Castañeda*

## El libro de la negación Ricardo Chávez Castañeda

Hay historias tan terribles que quisiéramos que nunca se contaran, pero sobre todo desearíamos que no hubieran sucedido para que no fueran historias. Esta es una de esas historias. Se narra aquí para que no se repita, para conjurar los hechos del pasado que se reproducen en el presente de muchas personas; para que los niños estén a salvo de la violencia de este mundo, del mundo que han creado los adultos.

## El libro de la negación Details

Date : Published July 2014 by Ediciones El Naranjo

ISBN :

Author : Ricardo Chávez Castañeda

Format : Hardcover 152 pages

Genre :

 [Download El libro de la negación ...pdf](#)

 [Read Online El libro de la negación ...pdf](#)

**Download and Read Free Online El libro de la negación Ricardo Chávez Castañeda**

---

# From Reader Review El libro de la negación for online ebook

## Misael says

Es una historia súper densa, infanticidio y maltrato infantil son abordados aquí. Aunque a veces la narrativa se torna confusa la historia es potente en todo sentido. Acercar a los adolescentes a una realidad tan cruda y cercana sobretodo en la sociedad mexicana es una tarea difícil, pero Ricardo lo consigue de manera espléndida.

---

## Max Stark says

Creo que no comparto la emoción por este libro. La edición es hermosa y la historia te mantiene cautivo por momentos, pero no me acabó de convencer y menos el final de la misma.

---

## Dulce says

Lo tomé entre mis manos pues me atrajo su negro diseño. Al girar y leer la contraportada pensé en una historia atractiva. No sabía lo que estaba por descubrir. Me lo leí en dos tardes, aunque pude haberlo hecho en una. Fue mejor así, hubiera sido demasiado intensidad para una sola dosis.

¿Qué les hemos hecho a los niños, qué les seguimos haciendo?

Seguimos sin movernos de lo mismo desde hace siglos y tiene mucho que ver con la forma en la que los educamos...¿Cómo cambiar entonces?, ¿somos unos adultos con un niño dañado dentro?

No recomiendo su lectura para almas sensibles...quizá les quite el sueño.

---

## Rubí Chavarría says

La ilustración de Alejandro Magallanes es fenomenal, es curioso como con sólo variar la posición o el tamaño de las letras en el texto puede crear una tensión dentro de ti, en muchas partes del libro noté esto y me fui construyendo un mundo único dentro del libro.

Es una narración que te mantiene interesado hasta la última parte, a pesar de haber llegado al "PRIMER FINAL FELIZ" no pude resistir, quería saber qué más iba a ocurrir.

Me puso en alarma la reflexión de: *"A él no le preocupa que los otros niños desconozcan, sino el hecho de que la historia los va alcanzando, pues a medida que el libro de su padre avanza entre siglos, le preocupa que los alcance"*. Me da cuenta de que esto "ya nos alcanzó", es realidad, en este momento en México, el continente Africano y lo más sonado actualmente, la guerra en Siria están muriendo cientos de niños., me puso la piel de gallina notar que efectivamente es una desgracia, pero no provoca mayor acción de las naciones, como si fuera *"solo un daño colateral/algo natural"*.

Un final que no vi venir.

Me hubiera gustado que dieran más datos históricos del tema de la desaparición, asesinato y omisión de

infanticidios en el mundo y, sobre todo, en México., si bien sé que es un libro para reflexionar el tema me hubiera gustado ver un poco más de la historia del niño, tal vez, como ya había empatizado con él durante todo el relato me hubiese pegado aún más el mensaje. ( ¿más?).

Link (*Acusan desinterés en los infanticidios en 'El Libro de la negación'*):

<http://www.excelsior.com.mx/expresion...>

---

### **Erika Holguin says**

"Cuando volví a la cama, me di cuenta de que ya no me gustaban las historias de terror."

---

### **Alexis Ayala says**

Este libro me dejó tan impactado y asustado que estuve a punto de derramar lágrimas de lo fuerte que puede llegar a ser y de lo mucho que te puede mover mientras lo lees.

Ricardo nos cuenta la historia de una familia que conocemos poco a poco. Sabemos que el padre está escribiendo una historia de terror sobre el infanticidio y la crueldad humana, un tema profundamente delicado y violento que pasamos por alto.

El libro va acompañado de ilustraciones que te transportan aún más a la historia de nuestro protagonista. Dibujos tan esenciales que se perdería el sentido de la historia si no se llegan a apreciar los detalles.

Sin dudas uno de mis libros favoritos del 2017, una obra que todo el mundo tiene que leer para abrir los ojos a una realidad que nos tiene completamente vendados. Te darás cuenta que el peor terror del ser humano somos nosotros mismos.

---

### **Alejandra Arévalo says**

Como adultos, a veces creemos que la infancia es la etapa más sencilla que vivimos. Pero ¿no fue sólo suerte? Suerte de vivir en un hogar amoroso, comer, dormir, jugar... ¿Qué pasa con todos esos niños que no tienen esa suerte? ¿A dónde van esos niños? El Libro de la negación te dice a dónde, te lo detalla y te lo muestra tan crudo como puede ser, por eso es triste pero también necesario.

\*se va a llorar por horas\*

---

### **Milly Cohen says**

Nunca

Nunca

Nunca

Nunca

Nunca imaginé que tratara sobre esto, que fuera tan bueno, que me impactara tanto.

Me impresiona, me encanta y me incomoda.

Bravo!!

---

## **Lili Blend says**

"Hay historias tan terribles que quisiéramos que nunca se contaran, pero sobre todo deseáramos que no hubieran sucedido para que no fueran historias"

Las historias de terror más terribles se viven a diario, alrededor de nosotros. Los niños deberían sacar de su cabeza la palabra "violencia".

Es difícil decir si me gustó el libro, porque hablando estrictamente del tema que se aborda, no me gustó para nada, porque es un tema trágico y real, y los temas trágicos y reales me ponen mal. Si no les gustan las historias tristes, pueden leer el libro hasta "el final feliz", continuar leyendo puede provocar vuelcos en el corazón.

Me erizó la piel.

---

## **Caro says**

No sé si acaso yo nací sin corazón o qué, pero esperaba mucho más de este libro. Quiero decir, sí me gustó y la edición es hermosa a pesar del tema escabroso, pero por las reseñas y recomendaciones me imaginaba algo muy distinto a lo que me encontré.

Lo único que sí apachurró mi corazoncito fue el final.

Lo que sí, es que estoy plenamente de acuerdo con lo que dice el libro y que uno como adulto cree que los niños lo tienen todo fácil sin tomar en cuenta que son seres bastante indefensos y que tienen que convivir con gente mayor diario. Es triste ver como la mayoría de los adultos olvidan lo que es y lo que significa ser niño (y si digo olvidAN, porque yo lo tengo muy fresco en la memoria). Realmente el libro menciona un tema terrible, pero ese es el detalle que yo veo, solo lo menciona, y la mayoría ya se siente traumatizada (por eso digo que igual y yo no tengo corazón, ese no fue mi caso) cuando no tienen ni idea de la magnitud de la situación. Me hubiera gustado más que desarrollaran más el punto, para que realmente la gente haga consciencia de lo horribles que podemos llegar a ser los adultos y que los niños no la tienen taaan fácil como nosotros creemos.

En resumen, me gustó, pero me pudo gustar mucho más.

---

## **emere says**

No voy a dejar de llorar nunca. Me imaginaba todo desde casi medio libro, pero sospecharlo no es saberlo: de pronto el escalofrío me recorre la espalda y no pude, literal, no pude dejar de llorar. Tal vez la forma en la que nos cuentan todo es una manera de recordarnos los miedos que teníamos, encontrar las carencias o cosas

que se nos quedaban invisibles a los ojos.

Si los niños son nuestro futuro ¿por qué los matamos?

---

### **Diego says**

No se cómo clasificarlo. Es una novela corta con toda la estética de un libro infantil. Y además es una historia de terror: ¿qué hay más terrorífico para un ser indefenso como un niño que un mundo que literalmente los devora?

---

### **Sofia Rodriguez says**

4.5

Este libro me dio miedo, miedo de las personas, miedo de lo que pueden llegar a ser, que son y fueron las personas.

Uno de los libros más fuertes que he leído y me a dejado pensando demasiado, pero en si, este es un libro que todo lo que nos dice lo queremos negar porque es aterrador el tenerlo en la mente y saber que las personas asesinan infantes y los seres humanos somos los más crueles y malignos de toda la Tierra.

---

### **juan carlos says**

Un libro que me catapulto a la maldad, a la intriga y a la oscuridad que existe en la mente y en el corazón de la humanidad. Con un narrador tierno y frases sorprendentes, este libro te muestra una historia cruda con un final devastador que jamás olvidarás. Un acierto que todos deberían conocer.

---

### **Uriel Soto says**

Un libro que recoge hechos históricos sobre el asesinato de niños y la violencia contra ellos desde principios de la humanidad, y que nos hace dar cuenta que en eso no hemos cambiado mucho.

No fue sino hasta que terminé el libro que sentí una sensación de vacío, como si nada estuviera bien, pero al parecer nada está bien. Tal vez sea un circulo vicioso, y los que logran sobrevivir repiten esos mismos patrones y nos llevan a donde estamos el día de hoy. Vaya que es una historia de terror.

---