



La playa del irlandés

Elena Bargues

Download now

Read Online ➔

La playa del irlandés

Elena BARGUES

La playa del irlandés Elena BARGUES

Los irlandeses, perseguidos por la política inglesa y por el hambre, se alistaron al servicio de su majestad Felipe IV. La flota más famosa de corsarios decide afincarse en Ribadesella. Patrick Ó Duinn es uno de sus cabos y sueña con una muchacha que conoció en San Sebastián.

Doña Leonor de Cárdenas es hija del duque de Maqueda, armador de barcos con patente de corso. En secreto, sigue los pasos de su padre y arma un barco corsario, contratando a un administrador como testafiero. Ella tampoco ha podido olvidar a aquel irlandés que en San Sebastián le regaló un hermoso colgante.

Una novela con un cuidado y documentado trasfondo histórico sobre los corsarios de la cornisa cantábrica y una historia sobre dos personas que se enamoran de quien no deben y que lucharán por seguir adelante con su vida: una en la Corte y otra en el mar, pero el destino juega sus cartas de otra forma.

La playa del irlandés Details

Date : Published March 15th 2016 by Romantic Ediciones

ISBN :

Author : Elena BARGUES

Format : Kindle Edition 224 pages

Genre : Romance

 [Download La playa del irlandés ...pdf](#)

 [Read Online La playa del irlandés ...pdf](#)

Download and Read Free Online La playa del irlandés Elena BARGUES

From Reader Review La playa del irlandés for online ebook

Marisa says

Me ha gustado la novela y me ha encantado la cantidad de información sobre una época de la que no conocía.

La historia de un amor imposible durante años me encanta como hilo conductor de la novela.

Espero con ganas la siguiente novela de la autora

Sylvia says

Muy buena lectura.

La verdad, no había escuchado de este libro, pero lo recomendaron en un grupo de lectura y decidí leerlo.

La autora nos regala una gran descripción super detallada de la historia.

Me encanta cuando sucede eso, ya que siento que es un punto favorecedor para meterme por completo en la historia, aunque de repente me perdía un poco entre temas navales...

En cuanto al romance... debo decir que fue un enamoramiento exprés pero duradero!

Cristin Ferro says

Esta novela esta muy bien escrita, es muy fiel al lenguaje de la época y aunque creo que la historia, la investigación y la trama son muy buenas, considero que a la pareja protagonista le falta chispa.

Me ha gustado la forma en la autora los hace coincidir, los enreda y los desenreda una y otra vez, pero a mí, me ha sobrado un poco en la clase de navegación y me ha faltado ese fuego que hace que los protagonistas lo arriesguen todo.

Zairobe25 says

Me ha gustado mucho, aunque al principio ese estilo narrativo con un lenguaje tan correcto propio de la época me ha hecho el relato un poco frío y lejano, además de tantos hechos históricos (verídicos) y tantas descripciones técnicas de las embarcaciones me aburría un poco, pero ha sido una historia contada exquisitamente, con una pluma muy cuidada, las descripciones románticas muy bonitas y las escenas carnales poéticas. Que costumbres tan odiosas que tenían, como por ejemplo eso de las madres de cría, que feo que antes no amamantarán a sus propios hijos, y lo de los piojos wacala, jaja creo que hay cosas que prefiero no saber y no imaginarmelas.

Gracias a Dios yo no nací en ese tiempo jajaja.

Me quedo con ganas de saber de Pedro y si encontró el amor.

Ah y mención aparte merece Don José Manuel, en esta historia los personajes son inteligentes y siempre

llevan un paso de ventaja por encima de los villanos, y Don José Manuel el primero, muy inteligente y bondadoso.

Olga says

No conocía a esta autora y gracias a la insistencia de algunas amigas (incondicionales de Elena), me anime a leerlo... lo primero que percibes es que esta muy muy muy documentado (el tema de la mar, los barcos , la patente de corso y todo lo relacionado con esa etapa del norte de España y los corsarios)... poco a poco te adentras en la historia de los personajes y en la historia de amor ... es una historia de amor que se cuece a fuego lento pero que es maravillosa... donde el sexo esta descrito de forma exquisita y no es gratuita (no hay muchas escenas, aviso a navegantes)...

Los personajes estan muy bien contruidos, son coherentes y a pesar de las diferencias sociales y de paises, ves como se complementan y a pesar de todas las desdichas que sufren por ser una pareja, sus pensamientos son reales...

Es un libro para saborear y que te reconcilia con la buena lectura y los buenos autores!!!

Enrique says

Una historia en la que somos testigos del cambio que experimenta la protagonista, Leonor, una dama de alta alcurnia. Una muchacha que como rigen las normas de la sociedad de la época ha de contraer matrimonio, con el pretendiente que su padre le ha buscado. Pero, ¿qué sucede cuando nos encontramos ante una muchacha decidida, valiente y que se ve obligada a casarse tan joven? En primer lugar que su corazón se ha quedado encadenado a un joven irlandés al que ha conocido. Y en segundo lugar que ese amor no se apaga con el paso del tiempo.

Vayamos por partes, nos encontramos en una época convulsa con las guerras en Flandes, Francia, los corsarios y demás. Una trama apasionante por la narración que Elena hace de estos hechos, pero también por la forma. No cabe duda de que la investigación ha sido concienzuda para documentar los hechos que aparecen; pero al mismo tiempo debo alabar el estilo de la autora porque consigue hacer partícipes de esos hechos históricos a sus personajes. Y segundo, porque las descripciones de las batallas navales me han parecido soberbias. Por momentos tuve la impresión de estar en una novela de Patrick O' Brian o de Salgari. Lo digo porque ese manejo del vocabulario y la jerga marinera son espectaculares.

Dentro de ese tema de los corsarios observamos como Patrick desea asentarse de una vez por todas. Pero es consciente de que no podrá hacerlo junto a Leonor, su amada a quien no ha olvidado. Ni si quiera sabe el destino que ha corrido ella, pero que pronto conocerá por causas del azar. Desconoce, al mismo tiempo, que el armador que fleta su nave es ella. Ese misterioso personaje que prefiere permanecer en la sombra y tratar todo por medio de un intermediario.

Leonor se siente agobiada en la corte de Madrid. No comprende por qué debe permanecer en ésta. Ansia buscar un refugio solitario, ajeno a las miradas y los cuchicheos de la gente. Es por ello que alquilará una casita en Ribadesella y será aquí donde su vida comience a cambiar de manera inesperada.

Alrededor de la historia de Patrick y Leonor se suceden toda clase de intrigas, engaños, asesinatos, traiciones y demás actos llevados por el poder. El duque de Trujillo, cuñado de Leonor, es el villano de la historia. No vacilará en ningún momento en recuperar lo que considera que le pertenece.

Por su parte, Leonor, cree haber escapado de las intrigas al salir de la corte, pero en Ribadesella se verá atrapada ya que no puede hacer pública su relación con Patrick para salvaguardar el bienestar de su hijo. El destino obrará en favor de ambos para que vuelvan a reunirse, pero eso lo dejo al lector, para que descubra la manera en la que Elena los hará disfrutar de tan ansiada felicidad.

La novela mantiene un pulso narrativo que obliga al lector a no querer dejar su lectura. Las constantes intrigas y los acontecimientos que abordan a los personajes, hacen que la narración tenga tintes épicos. Si antes, decía que me recordaba a las novelas históricas de mar de Patrick O'Brien, también he tenido la sensación de que Patrick, el irlandés, es una especie de Odiseo, que no encuentra el momento para regresar al hogar. Al mismo tiempo, Leonor comparte con Penélope, el rasgo de la espera. De seguir esperando el ansiado regreso de Patrick y que juntos emprendan una vida en común.

La trama histórica es espectacular. He disfrutado mucho dado que me gusta mucho la novela histórica, y aquí Elena ofrece una buena dosis de Historia. No puedo ponerle ningún pero, ya que no he encontrado nada a destacar en este sentido. Solo concluir que estamos ante una gran historia de amor, y ante una magnífica novela.

Pepa says

He disfrutado leyendo esta novela. Quizás más de la historia tanto de Patrick como de Leonor, esos personajes predestinados a estar separados pero a los que el amor unirá para siempre. Qué idea tan bonita, verdad?

Muy buena ambientación, en pasajes excesiva para mí, y en algún momento hubiera agradecido alguna nota a pie de página con tanto vocabulario de barcos y navegación que desconozco totalmente.

El tema de los corsos me ha parecido muy interesante por lo que es un aliciente además del romance. Las estrictas costumbres de la corte y las obligaciones de los nobles, quedan muy bien reflejadas.

Quizás lo que menos me ha gustado es ese flechazo que da pie a la historia... yo hubiera preferido que fuera una historia de reencuentro. Estos flechazos me cuestan mucho de creer, por muy bonitos que sean.

Me ha gustado mucho el estilo de la autora, elegante, rico. Algunas metáforas son muy bonitas y alguna que otra frase, preciosa.

He de leer algo más de ella

Reseña completa: <http://masromance.blogspot.com.es/201...>

Soley Aragonés Rieke says

Una novela histórica de romance muy bella y enternecedora.

El amor surge en el primer momento pero no llega a crecer hasta la mitad del libro más o menos, cuando los protagonistas vuelven a coincidir. Digo coincidir porque esta historia relata cómo una noble se enamora de

un marinero irlandés, y éste de ella. En el instante en que se conocen ya surge esa chispa aunque ambos son conscientes de que sería un amor imposible, algo inalcanzable por culpa de la sociedad en la que viven. Pero por cosa del destino acaban reencontrándose años más tarde a través de una casa alejada de todo, cerca de una playa.

Descubren que se han estado escribiendo sin saber quién era el otro hasta que se revela la verdad. Entonces sienten esa necesidad de estar juntos, algo que no pudieron hacer años atrás y que llevaban esperando tanto tiempo. Un amor en secreto, a escondidas... Un amor que podría poner en peligro muchas cosas.

En este libro encontramos la esperanza, la espera y el amor verdadero que puede con todo.

Cuando los amantes por fin se reencuentran es precioso de leer y todo lo que le sigue. La trama es intensa, con problemas familiares de por medio, batallas navales, etc. Me ha parecido interesante que la autora tomara algunos datos históricos reales, como uno de los personajes que aparecen en el libro, Richard. Y la pluma de Elena es exquisita y detallada, ágil de leer.

La protagonista me ha parecido una mujer muy fuerte e inteligente que no se rinde ante nada. El irlandés es un hombre que hará lo posible por estar con ella. Ambos lucharán por su amor.

Un libro romántico que merece la pena leer.

"Un romance imposible. Una novela preciosa que encogerá el corazón y cuyos protagonistas te harán suspirar."

<http://soleyaragones.blogspot.com/201...>

Sara says

Quiero comenzar con un: "SI ALGUIEN CONOCE UN IRLANDÉS, HAGA EL FAVOR DE PRESENTARMELO" (ya me dijo un amigo, que en cuanto tenga a alguien mente, me avisa... ya que no me conformo con un duende jajaja)

Amé esta historia de principio a fin!! Me encantó que no fuera la típica historia que suelo leer en este género... es... no sé!! Un soplo de aire fresco en medio de una constante repetición de historias con protagonistas de nombre diferentes, pero no por ello dejan de gustarme!!

La historia de Patrick y Leonor, es una de:

***Encuentros y desencuentros:** Dicos... en momentos llegué a morir de la desesperación, por lo cerca que estaban y a la vez tan lejos!! Esos encuentros fugaces, pero tan llenos de significados y de sentimiento. Adoré como ambos parecían decirse todo solo con mirarse!

***De amor, del verdadero:** Esto me hizo acordar a esa canción que dice "amor del bueno"... jajaja El amor de ellos... es *suspiros varios* intensamente lindo!!! Fue hermoso y a la vez raro, la forma en que se fue construyendo!! Momentos robados, caricias robadas!!!

***De sacrificios/dolor/resignación:** Dios... tenían tanto en contra...! En momentos paraba de leer y me ponía a pensar cómo podrían solucionarlo!!! Sus confesiones... Dios!!! Transmitía tanto dolor, soledad y una triste resignación!!!

Me gusto que en los capítulos fueran los meses y años... ayudaba a que el lector establezca una secuencia de los hechos!! Lo cual... en momentos, solo causaba más desesperación!!

Esta historia, se centró mucho en los convencionalismos sociales de la época en la que se desarrolla. Francamente, no me veo ni loca viviendo ahí... No sé cómo Leonor logró soportarla por tanto tiempo... ok, sé cómo lo hizo... tenía a Pedro!!! ~~Por cierto, no sé porque las autoras crean personajes niños excesivamente listos.. ok... esto es un divague personal... aunque teniendo en cuenta que tanto su padre como madre eran muy inteligentes... es de esperar que el niño destaque con un buen CI... la bendición de la herencia genética.~~ Me fui al mazo con este lapsus jajaja

Volviendo a lo que estaba... ~~*necesito releer el último párrafo para ubicarme...*~~ y para más la suegra que se mandaba... Dios!! Doña Clara en verdad hasta a mí me sofocaba, con simplemente leerla!

Alguien que se ganó mi respeto, admiración y cariño en esta historia... fueron Don José Manuel y al padre de Leonor. Don José Manuel se hizo querer tanto por su eterna disposición a ayudar, su sinceridad, y su metida de pata!! Me reí un montón cuando junto todos los eslabones... y vio la luz!!

Y... debo confesar... que en momentos... tantos detalles sobre los barcos y demás yerbas... llego a aburrirme, pero fue interesante.

Me dije que no iba a dar muchos spoilers... ya que esta historia, para disfrutarla plenamente, es mejor hacerlo de principio a fin!! Dejando que ella sola te haga reír, llorar, enojar... y a suspirar!!

Finalizó mi descargo diciendo que no estoy del todo segura que este mini testamento haya podido expresar todo lo que me hizo sentir, pero sí... hace tiempo que no suspiraba tanto por unos protas... que no deseaba tanto un final feliz, así como sentía miedo de llegar al final y ver el desenlace de todo. Este libro supero por completo mis expectativas... y eso que cayó en mis manos de manera sorpresiva y equivocada jajajajaja

Mini anecdota... cuando iba a leer este libro, pensaba leer "Heima es hogar en islandés"... pero por equivocación, termine abriendo en el lector "La playa del irlandés"... y no puedo estar más que feliz por esa equivocación!! Me enamoré de Patrick!!! n.n

pd: Me enamoré de la portada!! Es absolutamente hermosa!!! Re coincide con la historia... puedo afirmar que re tiene sentido!!! Vi la luz, cuando tuvo sentido para mi jajaja XD

Anya says

4.0 xq estuve durante las primeras páginas tentada a dejar el libro en repetidas ocasiones, las descripciones de todo (escenarios, el tiempo, los personajes) son demasiadas para mi gusto, hasta el punto que cansan, pero luego ves cómo esa historia de amor, casi imposible, entre Patrick y Leonor se vuelve una realidad...verdaderamente maravilloso, logras ver cómo aprenden a amarse en silencio, cómo sueñan el uno en el otro; y cómo logran vivir con ese vacío que el amor ausente te provoca, simplemente hermoso...

Y yop, sigo suspirando y esperando encontrarlos en aquella playa en que finalmente se amaron...
