



## Stolen Time

*Chloé Duval*

Download now

Read Online ➔

# Stolen Time

*Chloé Duval*

## Stolen Time Chloé Duval

In a rural French village, a letter is delivered decades late, inspiring a young woman to try to reunite two star-crossed lovers . . . Middle school teacher by day, romance writer by night, and group knitter on Tuesday evenings, Flavie Richalet leads a fairly uneventful life-until she receives a long delayed letter meant for a total stranger. Postmarked 1971, the yellowed envelope, addressed to an Amelie Lacombe, holds a fervent message of love and a marriage proposal, signed only with the initial E. Given her own fractured family history, Flavie is dreamily determined to learn what became of the couple . . .

Flavie's inquiries lead her to a French seaside inn-and to E. himself, a true romantic who never forgot the girl who got away so many years ago. But his protective nephew, B&B owner Romaric, isn't sure that trying to find Amelie after all these years is good for his uncle. At odds with the tall, dark, and impossibly passionate Romaric, Flavie must show him, and perhaps herself, that true love is timeless-and always worth waiting for . . .

## Stolen Time

## Stolen Time Details

Date : Published June 13th 2017 by Kensington Publishing Corporation (first published February 11th 2015)  
ISBN : 9781516100897  
Author : Chloé Duval  
Format : Paperback 178 pages  
Genre : Romance, Contemporary, Cultural, France

 [Download Stolen Time ...pdf](#)

 [Read Online Stolen Time ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Stolen Time Chloé Duval**

---

## From Reader Review Stolen Time for online ebook

### Rinou says

3,5/5 ?

Une histoire qui alterne un style à la première personne avec quelques passages à la 3e personne peu nombreux. Il y a quelques clichés, et on peut regretter que l'histoire en elle-même tout comme les sentiments soient un peu rapides, mais l'ensemble est tout mignon et léger comme une bulle.

A story that alternates a first person POV with a few third person POV parts. There are some clichés, and we can regret that the story itself and the feelings are a little fast, but the whole is cute and light as a bubble.

---

### Cécile says

L'héroïne dit à un moment, à propos du gîte où elle dort, qu'il est chaleureux, accueillant et douillet.

Hé bien... on peut en dire de même de ce livre.

C'est doux, douillet, chaleureux, original, avec un pointe de mélancolie.

On suit deux histoires en parallèle, deux histoires liées par une lettre et 43 ans.

Et si je regrette la rapidité de certains événements et émotions des personnages, j'ai quand même passé un moment très sympa avec Flavie, Rom, Erwan, Amélie, et tous leurs proches.

C'est mignon et bien écrit, le genre de livre qu'on lit vite, d'une traite et qui laisse un sourire aux lèvres.

---

### Toglietemi tutto, ma non i miei libri says

Due storie che corrono parallele ma lontane nel tempo, un amore perduto ma mai dimentico e un altro in procinto di sbocciare.

Una lettura carica di romanticismo, in cui si ripercorrono le tracce di un antico amore mai dimenticato.

"Nonostante la lontananza e lo scorrere del tempo, l'amava follemente e appassionatamente."

Con una narrazione soave e semplice, ci viene raccontata una trama dolce, affascinante, piena di speranza e voglia di combattere per il vero amore.

Trama che coinvolge personaggi non particolarissimi, ma senza dubbio ben delineati e in grado di fare breccia nel nostro cuore.

Recensione: <http://chelibroleggere.blogspot.it/20...>

---

### Mycoton32 says

<http://www.leslecturesdemylene.com/20...>

## **Terri says**

Review also found at <http://kristineandterri.blogspot.ca/2...>

I received an advanced copy of this book from the publisher via Netgalley in exchange for an honest review. Thank you! It is set to be released on June 13th.

The synopsis of this book is what made me decide to read it. A letter is received 45 years after it is sent? The person who receives it sets out to discover what happened to those involved? Of course I wanted to read it, this is exactly the kind of thing that I actively seek out when searching for new material to read. I love when there are two storylines, past and present, and the reader is invested in both outcomes.

If I am honest, this story is less about the letter and more about Flavie's journey. While the reader gets some brief glimpses to the back storyline leading up to the issuance of the letter it really is minimal. Flavie's personal journey while trying to solve the mystery is the actual focus of the story. While I was interested to see where the story took Flavie, I do wish there was a little more time spent in 1971.

Speaking of Flavie's journey, this story is essentially a romance. While I liked Flavie and Romaric, I did find that their story moved really fast. Is it possible to fall in love a first site (even if you don't know it)? I guess the point of the story is that yes, it is possible so in that case perhaps their storyline didn't move too fast.

Completely off topic but I feel I must put this out there. I have read a lot of books and been many places throughout the world and this is the first I ever heard of the name Romaric. To be honest I thought it was a play on romance and wondered if this is a common name perhaps in other parts of the world (knowing this story was written with France as the backdrop). I actually googled the name and found all sorts of interesting information. For those who are wondering, it is a name of German decent however has variations of the name in German, Italian, French, Polish, and Spanish. It is a name that is geographically used in Europe. That is my new fact for the day.

Altogether this was a sweet story about love, family, and fighting for those you love. It was an interesting read. My only disappointment is that I wish as I had mentioned earlier that I got to spend more time in 1971 within the pages.

---

## **Meghan Lloyd says**

One of the most romantic stories I have read so far this year! Chloé Duval reeled me in with her beautiful writing and amazing characters, and I stayed connected throughout the entire book. I started reading it around 8:30am and I finished in two hours. I could not put it down!

A history teacher by day and a romance writer by night, Flavie Richalet is a sweet soul easily captured by the past and yearning for love in the future. When a mysterious letter arrives on her doorstep, address to Lili, she instantly recognizes that she has stumbled across a story that will stay with her forever. The letter was

written 45 years ago, by a young man who signs only with the letter E, and it speaks of a romance thwarted by distance and time. Setting out to find Lili and E, Flavie embarks on a journey that will change her life forever, to where love is not bound by time and life be afforded a second chance.

I can't say enough about the way the author wrote her characters! She illustrated perfectly the various people we meet throughout our lives, from the busybody friends who live vicariously through us to strangers who create our home-away-from-home. Flavie alone was a joy to read about, with her knitting club and her antique dealer father. As someone who loves history and has a deep passion for antiques, I connected well with the type of person Flavie is. Although her ambition for writing took me aback at times, as I don't know if I would have had the courage to ask to write someone else's story, she handled delicate circumstances with kindness and a gentle hand. Her connection with the handsome Romeric was icing on top of a perfect story – they fell in love over the course of a few days, and their chemistry leapt off the pages and into my heart. The romantic in me felt like she had died and gone to heaven.

If you are a fan of star-crossed lovers or lost love letters, you will love this book! It has all the makings of a Hallmark Channel movie, so look out. If it's not this book, I am sure another book by Chloé Duval will eventually hit the big screen. I know I will be waiting eagerly to read more books by this author.

**\*\*I received a free copy via NetGalley in exchange for an honest review.\*\***

---

## **Emi says**

Pratiquement un coup de coeur!!

En cette triste période, j'avais besoin d'un livre doudou.

Un livre dans lequel je pourrai me plonger avec bonheur. Un livre qui me collerait un sourire au visage. Un livre qui me permettrait de m'immerger dans l'univers créé par l'auteur avec délectation.

Flavie est une héroïne des temps moderne. Prof d'histoire, écrivaine pour elle et ses copines à ses heures perdues, fan de tricot, cuisinant des pâtisseries.

Et un jour elle reçoit une lettre.

Mais pas n'importe quelle lettre. Celle ci arrive avec 43 ans de retard.

Une déclaration d'amour à une femme que Flavie ne connaît pas. Mais qu'elle décide de retrouver.

Elle se donne pour mission de savoir ce que sont devenus les deux amoureux dont cette lettre parle.

J'ai aimé la douceur de l'histoire.

Ce livre m'a collé un sourire aux lèvres à de nombreuses reprises.

J'ai vu beaucoup de choses arriver certes mais j'ai adoré. Parce que c'est doux, c'est chou, c'est comme un cocon dans lequel on a envie de se lover.

J'ai aimé les passages qui se déroulent dans le passé et expliquent ainsi le présent.

J'ai aimé les relations entre les personnages. Celles qui existent déjà. Et celles qui se nouent au fur et à mesure.

J'ai aimé les légendes contées.

J'ai aimé que parfois ce soit un peu cliché. Ça ne m'a pas gênée car c'est si joliment raconté.

Pourquoi pas 5 me direz-vous ?

Parce que c'est beaucoup trooooooop court! J'en aurai voulu plus. Et que certains moments prennent plus leur temps.

---

## Alice says

Mlle Alice, pouvez-vous nous raconter votre rencontre avec Le Temps Volé ?

"Sur la blogosphère, il arrive que l'on fasse de jolies rencontres et pour moi ce fut le cas de Chloé. C'est pour cela que je voulais à tout prix lire ce roman dont la couverture est, en plus, pleine de promesses."

Dites-nous en un peu plus sur son histoire...

"Flavie, jeune professeur qui écrit à ses heures perdues, reçoit un jour, dans sa petite maison de Bretagne, une lettre d'amour bouleversante. Mais cette lettre ne lui est pas adressée et elle a quarante-trois ans de retard..."

Mais que s'est-il exactement passé entre vous?

"On plonge tête la première dans cette histoire, on est immédiatement happé par ce rendez-vous manqué, par le destin de ces deux êtres qui n'ont pas réussi à se retrouver. C'est beau mais c'est aussi extrêmement triste et je ne peux m'empêcher de tourner les pages pour savoir ce qui va arriver. Après, je dois avouer que mon intérêt retombe un peu, Erwan et Amélie passent au second plan et les recherches s'éternisent sans raison et sans cohérence pour moi. Puis, enfin, nous faisons la rencontre de nouveaux personnages, d'un nouvel univers douillet dans lequel on se sent bien, comme on aime à se sentir en lisant une romance. Malgré tout, et ce genre littéraire n'étant pas mon favori, je dois bien avouer que certains détails sont pour moi un peu too much et que Romaric, le héros, est agaçant de perfection, mais je suis sûre que les inconditionnelles du genre se régaleront."

Et comment cela s'est-il fini?

"Il n'y a pas beaucoup de surprises mais les ingrédients ont pris même si je ne peux m'empêcher de regretter tout ce temps volé !"

<http://booksaremywonderland.hautetfor...>

---

## Aaly says

Ma chère Chloé, je suis ravie d'avoir fait ta connaissance à travers un super groupe de lecture avec de supers nanas qui ont une passion pour les livres, David Gandy, Penny Reid et bien sur le tricot!!!

J'ai énormément aimé cette fabuleuse histoire! J'en ai encore le sourire aux lèvres!

Full review to come! ;-)

\*\*\*\*\*

Cette histoire m'a captivée du début à la fin, à travers la réception d'une lettre perdue par la poste se

retrouvant dans les mains de Flavie, professeur d'histoire.

Il se dégage de ce roman une certaine mélancolie, qui m'a transportée tout au long de l'histoire. J'ai apprécié cette quête d'un amour perdu, dont le seul indice était la lettre d'amour d'un mystérieux inconnu.

Commence une quête pour Flavie, où de fabuleuses rencontres sont au rendez-vous, des moments et personnes qui resteront à jamais gravés dans sa mémoire.

Cette recherche à travers le passé pour réunir deux âmes soeurs séparées par le destin et de malchance, va permettre à Flavie de faire également une remise en question sur sa vie.

Ce qui a été très intéressant était la manière dont le passé et le présent s'entremêlent, pour rattraper le temps qui leur a été volé.

Flavie, jeune professeur d'histoire, tricoteuse, pétillante, pleine de vie et romantique, va se révéler au contact de cette lettre; sa curiosité et sa générosité va l'aider à pouvoir réunir ce couple perdu.

Malgré une certaine solitude dans sa vie sentimentale, elle peut compter sur ses amies tricoteuses et de son père, des personnes la soutenant sans ses choix.

Lors de son voyage, elle va faire la connaissance de Romaric, qui est tout simplement plus que charmant (sachant que j'ai su de les acteurs ayant inspiré l'auteur pour ses personnages masculins, je n'ai pu qu'approuver ses choix!). Une rencontre vécue comme un électrochoc avec une attirance qui ne peut pas être reniée.

Comment ne peut-on pas tomber sous le charme de ce jeune homme, avec ses yeux bleus, un sourire à fondre ces dames et gérant de chambres d'hôtes?

**"Nos regards restèrent accrochés un moment, une espèce de sourire un peu niais plaqué sur nos deux visages, avant que Romaric ne détourne les yeux."**

Je vous conseille ce roman, avec une belle histoire d'amour à travers une quête pour réunir ces deux âmes soeurs séparées par la vie.

La description des paysages m'ont donné envie de partir en weekend, prendre la route avec mon chéri, et prendre le temps de vivre!

Cette histoire m'a donné le sourire au lèvres, un côté mignon tout plein sans tomber dans le surfait ou trop miellieux!

---

**MlleLambert says**

Je peux donner 6 étoiles??

---

**Gaele says**

When a letter lost in the post for decades is delivered to a middle-school teacher / author in a small French village, the questions become overwhelming. Addresseed to Amalie, and signed only with an E, Flavie is determined to ferret out the who, the why and perhaps where of the two lovers lost in the vagaries of La Poste. With a premise liket that, anyone who loves romance, history and a little mystery would be hooked (I was) and when you add in the French setting, you can't look away.

But this is far less about Flavie's attempts to find E and Amalie, and bring about their reunion: it is a story of Flavie's discovery of love for herself, her coming to understand the actual power of a love everlasting, and the fires that burn in an attraction. Flavie is a quiet soul, appreciating history and the 'settled' while understanding that half of the fun in the search is the discoveries one makes along the way. I loved her character: quietly resolved to finding answers to her many questions, her interactions with friends and people around her were lovely and added depth to the story that presented her as someone who dreamed of connections like the one she found in the letter, but isn't certain she will find it.

And then she meets Romeric, with a bit of a whirlwind romance in the present time, and she sees some of the connections that she had built with Amelie through E's letter coming to her own life. While their romance felt a bit pushed and perhaps more a function of wishful thinking and chemical reactions, it was sweet to see Flavie find the sort of memorable moments that she imagined from reading the letter. While far less time was spent on the letter, and more about Flavie's journey, the story keeps calling out for you to read on: hoping to find an answer for Amelie and E, wishing that they did eventually find one another.

One of those books that is hard to put into words: evocative, transporting and above all engaging, it is a wonderful escape into a gentle love, or two, that resonate through the ages with one simple lost letter.

I received an eArc copy of the title from the publisher via NetGalley for purpose of honest review. I was not compensated for this review: all conclusions are my own responsibility.

Review first appeared at I am, Indeed

---

## Deanne Patterson says

I haven't read such a swoon worthy book in quite awhile! While I visited France, through this book, I was starry eyed and dreamy! Flavie Richalet is a school teacher by day and a romance novelist by night. She leads a humdrum life until she receives a letter dated 1971 that the post office had lost for 45 years. This yellowed envelope, addressed to an Amélie Lacombe, contained a declaration of love and a proposal and it was simply signed E. What really got to me was the dual times lines in this story, modern and taking place 45 years ago telling about the relationship Amelie and E had. Flavie believes it is her duty to find who both of these people are are see if they had married different people and gone on with life. In her journey she falls in love herself with the nephew of E. Is she able to find both of them and have they gone on with their own separate lives forgetting about each other over the past 40 years? I absolutely loved this true swoon worthy,tender story.

I will be looking for more of this author's books to read!

Pub Date 13 Jun 2017

Thank you to NetGalley and Kensington Books for providing me with a review copy in exchange for my honest review.

---

## Pandora Black says

C'est meugnon tout plein ♥

---

## Claire Csirene says

Voilà , je viens de lire le dernier mot de ce roman que je n'ai pas pu lâcher...

Cela faisait bien longtemps que je n'avais lu une romance de cette qualité. Le style est fluide et moderne. On toucherait presque du doigt les personnages tellement ils sont attachant, les principaux comme les subalternes. Et puis il y a des trouvailles truculentes comme ce club des tricoteuses qui tricotent des pulls pour des manchots ! Oui, j'ai vérifié les pulls pour des manchots, ça existe.

L'histoire est une convergence d'histoires et de destins, avec pour prétexte une lettre arrivée 43 ans après avoir été postée. Cette lettre aurait pu être jetée, oubliée, ignorée... Cette lettre va être le centre de la vie de Flavie et l'entraînera dans une enquête pour en retrouver les protagonistes.

Tout cela est joliment amené et on a de cesse de savoir comment tout cela va finir...

Je n'ai qu'une envie ... lire tout ce que Chloé Duval a écrit!

---

## statement\_not\_mainstream says

3,5/5 Sternen

Flavie, eine junge & lebensfrohe Lehrerin, erreicht ein geheimnisvoller Brief, welcher mit 43-jähriger Verspätung, an einem Dienstag überraschend in ihrem Postkasten landet. Der Absender, ein gewisser "E", welcher an eine Amélie im Jahr 1971 schreibt. Der Inhalt...ein sehr persönlicher.

Mit etlichen Fragezeichen im Gepäck und übermannt von den Gefühlen in diesem Brief, ist Flavie fest entschlossen, auf eigene Faust Nachforschungen betreffend dem Absender anzustellen & begegnet auf ihrer Reise wunderbaren Menschen und findet sich in wunderschönen Orten wieder. Wird Sie es schaffen, dass ersehnte Happy End für das unbekannte Paar mitzuerleben?

Fazit:

Die ersten Seiten des Buches, der Klappentext & auch das wunderschöne Cover machten mich neugierig auf diese süsse Geschichte mit dem französischen Flair. Die Neugier auf die Geschehnisse zwischen dem geheimnisvollen Paar aus der Vergangenheit & die Tatsache, dass eine Braut unmittelbar vor ihrer Hochzeit an ihren Verflorenen denkt, machten es mir unmöglich nicht weiter zu lesen.

Die Protagonistin Flavie und alle anderen Charaktere in dem Buch fand ich sehr sympathisch. Der Schreibstil ist sehr flüssig und gut zu lesen. Das Setting besticht durch seine zauberhaften kleinen Örtchen, in denen man sofort verweilen möchte. Die zwischenmenschlichen Beziehungen in diesem Buch empfand ich als sehr angenehm und "leicht". Es hatte nichts beschwerliches oder in dem Sinne "dramatisches". Das war sehr positiv. Die gefühlvollen Dialoge und den wunderschönen Brief mochte ich auch sehr gerne. Das hat dem Buch seine Magie verliehen.

Abzug an Sternen gibt es, wegen dem Spannungsbogen. Dieser verlor sich etwa schon bald nach dem Beginn bzw. in der Mitte des Buches. Das war sehr schade, da man nur weiter lesen wollte, um nun zu erfahren wie es ausgeht, jedoch nicht deshalb weil die Spannung aufrecht blieb. Das empfand ich als etwas "zäh". Auch hätte ich mir ein etwas besser ausgefeiltes Ende gewünscht. Ansonsten ein sehr schönes Buch, welches man gut zwischendurch lesen kann.

---