



Absolument dé-bor-dée ! : ou le paradoxe du fonctionnaire

Zoé Shepard

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

Absolument dé-bor-dée ! : ou le paradoxe du fonctionnaire

Zoé Shepard

Absolument dé-bor-dée ! : ou le paradoxe du fonctionnaire Zoé Shepard

« Les premières semaines, j'ai cherché les caméras. C'était forcément une plaisanterie.

Six mois après avoir été embauchée à la mairie, j'ai accepté la triste réalité : je suis un petit rouage d'un univers absurde. Un monde où ceux qui en font le moins se déclarent « dé-bor-dés ! » Où les 35 heures se font... en un mois.

Je passe mes trois heures de travail hebdomadaire à pipeauter des notes administratives, bidouiller de vagues rapports, jouer les GO pour délégations étrangères et hocher la tête en réunion.

L'essentiel est de réussir à gaspiller son temps en prenant un air important, à lécher les bottes des dirigeants pour glaner quelques informations et à jouer les fidèles vassaux des élus tout puissants... »

Tel est en résumé le quotidien d'une « desperate fonctionnaire » comme des millions d'autres, qui n'en peut plus de n'avoir rien à faire et d'être obligée, par solidarité avec la fonction, de faire semblant.

Absolument dé-bor-dée ! : ou le paradoxe du fonctionnaire Details

Date : Published March 3rd 2010 by Albin Michel

ISBN : 9782226206022

Author : Zoé Shepard

Format : Hardcover 304 pages

Genre : Cultural, France, Roman, Nonfiction, Humor



[Download Absolument dé-bor-dée ! : ou le paradoxe du fonctionn ...pdf](#)



[Read Online Absolument dé-bor-dée ! : ou le paradoxe du fonctio ...pdf](#)

Download and Read Free Online Absolument dé-bor-dée ! : ou le paradoxe du fonctionnaire Zoé Shepard

From Reader Review Absolument dé-bor-dée ! : ou le paradoxe du fonctionnaire for online ebook

Julian Maurel says

Divertissant au début, long au milieu, chiant à la fin.

Une fois qu'on a compris les rouages de la mairie, ne restent que des anecdotes prévisibles et des répliques un peu faciles... J'aurais mieux apprécié si le livre avait été moins long.

De plus, je me suis régulièrement pris à me demander si l'auteur n'était pas exactement comme les collègues qu'elle décrit dans le livre : elle râle sans interruption et rechigne à prendre chaque dossier.

La république des livres says

Ce livre a beaucoup fait parler de lui au moment de sa sortie. Il avait attisé ma curiosité mais pas assez pour l'acheter. J'ai aperçu ce livre sur les étagères de la bibliothèque où je suis bénévole.

Dans ce livre, j'ai surtout apprécié l'écriture de l'autrice qui n'hésite pas à tourner en dérision ces collègues et supérieurs hiérarchiques. Elle nous plonge au cœur d'un service d'une mairie où personne ne travaille à part une seule qui fait tenir tout le service.

Tout au long du livre, je me suis demandée si l'autrice ne forçait pas le trait pour aboutir à des situations absurdes (ex. : une semaine pour changer la police d'un document). Mais au bout du compte, c'est bien cela que l'autrice dénonce : le laisser-aller du service public, l'incompétence des fonctionnaires et l'inefficacité des services.

Même si les situations racontées par l'autrice sont drôles voire consternante pour le service public, j'aurai aimé que ce livre soit plus bref car au bout d'un moment les mêmes problèmes reviennent et c'est lassant.

Je comprends mieux pourquoi l'autrice a été mise à pied après qu'on est découvert sa véritable identité. Elle révèle au grand public les dysfonctionnements du service public.

Même si l'autrice a écrit deux livres pour raconter la suite de ces aventures, je ne suis pas sûre de les lire car je pense que ce premier tome se suffit à lui-même pour avoir un aperçu de l'envers du service public.

En bref, un livre intéressant sur les dérives du service public mais c'est aussi un livre répétitif qui aurait mérité d'être écourter.

Jamie says

Même s'il y a des clichés omniprésent du fonctionnariat, Shepard arrive à nous faire rire et pleurer (pas par tristesse mais par sympathie). Cela étant dit, je me demande à quel point les représentations sont vraies et j'aimerais connaître les avis des autres quant à elle.

Elle se fait un peu trop l'héroïne de son histoire ; un Virgil entouré que par des Candides/Nick

Bottoms...mais c'est normal dans ce genre. En gros et, malheureusement, je suis plutôt prêt à croire les histoires et leurs racines encrées dans la vie réelle...donc à lire !

Sarah says

Livre commencé avec un a-priori négatif et la peur de ne trouver qu'une accumulation de clichés. Le début a en effet été laborieux, avec des descriptions de collègues stéréotypées à souhait qui me faisaient craindre le pire. Mais l'accumulation de situations absurdes arrache un premier sourire, qui se transforme en rire parfois (la visite de la délégation chinoise est un délice). Une sorte de Diable s'habille en Prada à la française, lecture rapide et distrayante.

Valeriane says

"Comment faire 35h en un mois... quand on est fonctionnaire".

Journal d'une employée de mairie en France. Incursion dans le monde du service public. Vision réaliste ou totalement caricaturale, les avis glanés à gauche, à droite divergent.

Ce bouquin m'a été offert... car je bosse au coeur du thème raconté par Zoé Shepard (un pseudo).

Ecrit sous la forme d'un journal intime, le livre est assez facile et rapide à lire. 300 pages dévorées en quelques jours.

A peine tournée la première page, je me surprends déjà à sourire. Effectivement, ce que je lis pourrait correspondre à ce que je vis au quotidien. La dame connaît bien son sujet. Même s'il ne faut pas faire une généralité, il faut reconnaître que certaines situations cocasses semblent bien réelles.

Cela ne donne effectivement pas une bonne image des services publics. Certains diront "baah ouais, je savais bien que c'est comme ça!", d'autres :"non mais elle exagère!".

Pour ma part, je crois qu'il ne faut pas généraliser, ou attribuer les situations uniquement aux services publics. Je pense que dans tous les secteurs on peut trouver une greluche qui faxe la face blanche des documents, le nouveau qui ne comprend pas vraiment ce qu'il doit faire, ou l'emploi d'un vocabulaire "incompréhensible" mais que tout le monde semble connaître et utiliser à bon escient (au lieu d'appeler un chat, un chat!).

Je me suis bien amusée en lisant ce bouquin, même si j'ai trouvé le deuxième tiers un peu long et moins comique (un peu répétitif). Un bon divertissement.

Ma note : 3 étoiles

Absolument débordée, Zoé Shepard, Albin Michel, mars 2010, 304 pages

Drunkenness Books says

Ce livre avait fait beaucoup de bruit à sa sortie. Et pour cause ! Il met sérieusement à mal l'image de la fonction publique... Son auteur, fonctionnaire, ne nous épargne aucun des clichés de l'imaginaire collectif sur les fonctionnaires. C'est bien là le problème avec ce roman pour moi : les clichés. Ils sont tellement nombreux que j'ai fini par me laisser complètement et c'est avec beaucoup de difficultés que je suis allée jusqu'au bout.

Zoé Shepard est une jeune fonctionnaire, récemment lauréate d'un concours sélectif de la fonction publique : le concours d'attaché territorial. Compte tenu de la préparation difficile pour la réussite de ce concours, la jeune femme s'attend à occuper un poste de cadre administratif avec des responsabilités importantes (il s'agit tout de même d'un poste de catégorie A). Malheureusement, après sa réussite et sa prise de fonction, elle va vite déchanter et nous faire partager ses déconvenues quotidiennes à travers ce récit.

Si au début je l'ai trouvé drôle et piquant, cette impression n'a pas duré bien longtemps. Si je vous dis que j'ai bien mis trois ans à lire ce roman, vous me croyez ? Jusqu'à ce que je m'oblige à ne plus le lâcher tant que la dernière page n'était pas tournée, je n'arrivais pas à enchaîner plus de cinq pages à la suite pour mieux l'oublier pendant quelques temps. Ce livre a été une réelle épreuve pour moi. Et dire qu'au lycée, j'avais trouvé que L'Assommoir de Zola était une épreuve (pourtant je l'ai beaucoup aimé...) ! Finalement, la véritable épreuve était avec Absolument dé-bor-dée ! ou le paradoxe du fonctionnaire mais ça je ne le savais pas encore, sinon je ne me serais pas plainte de cette magnifique œuvre de Zola. Non pas que l'écriture soit compliquée, loin de là. Elle est même très simple. Au point que je n'ai pas trouvé que l'auteur avait un style particulier. C'était écrit dans un langage simple voire même familier et parfois oral. Donc, ce n'était pas un chef-d'œuvre de la langue française mais ça avait le mérite d'être particulièrement simple et accessible... Enfin, à première vue. Comme quoi, ce ne sont pas les livres les plus accessibles en termes d'écriture qui sont les plus faciles à lire !

Ceux qui ont déjà passé des concours ou qui les passent pourront se reconnaître dans certains passages, notamment dans les premières pages où sont évoquées des conditions typiques à cette préparation (utilité des notes de synthèse en quatre heures, des masses d'informations assimilées pour la dissertation de culture générale, etc....). Au début donc, cela était assez drôle, les remarques apparaissaient pointues avec une touche d'humour noir. Mais ce cynisme est rapidement devenu lassant tant l'auteur devenait caricaturale. D'ailleurs, au bout d'un moment, elle a fini par perdre en pertinence pour ne plus nous livrer qu'un enchaînement de caricatures à gros traits et pas spécialement représentatives de la réalité.

Ce roman se veut un condensé de tous les travers de la fonction publique sans réelle histoire derrière. Zoé Shepard nous livre un état des lieux accablants qui ne nous laisse qu'une mauvaise image de la fonction publique. Certes, tout n'y est pas parfait. Mais n'est-ce pas trop poussé que de dire qu'il n'y a que des fainéants incapables qui se cachent derrière l'administration des collectivités territoriales ? L'auteur donne plutôt l'impression d'avoir voulu se défouler et de prendre sa revanche sur ce poste qui ne lui convenait pas...

En effet, ce tableau caricatural aurait peut-être pu passer s'il y avait eu une histoire à suivre sur ces 307 pages (très très longues !!). Mais ce n'est pas le cas ! Les personnages ne sont guère attachants et leur évolution quasi-nulle. Il n'y a pas vraiment de scénario. Le récit est découpé en parties en fonction des mois et des jours et nous ne faisons que suivre Zoé qui se lève tous les matins pour aller travailler sans qu'il y ait de continuité. J'ai eu du mal à voir où voulait en venir l'auteur tant tout cela me paraissait par moment décousu

et sans intérêt.

Au final, Absolument dé-bor-dée ! ou le paradoxe du fonctionnaire était une lecture qui s'annonçait drôle et rafraîchissante. Rapidement, je me suis rendue compte que ce ne serait pas le cas, les caricatures devenant bien trop lourdes et répétitives pour que le livre garde en efficacité. Vraiment, c'était une grosse déception !

<http://drunkennessbooks.blogspot.fr/2...>

Alice says

Mlle Alice, pouvez-vous nous raconter votre rencontre avec Absolument Dé-bor-dée?

"Qui n'a pas entendu parler de ce livre qui a fait polémique? J'avoue qu'il m'intriguait, connaissant plusieurs fonctionnaires, dont ma maman, et je l'avais sur mon kindle. Un voyage en train a été l'occasion de le découvrir."

Dites-nous en un peu plus sur son histoire...

"Zoé est haute-fonctionnaire tout juste diplômée et entrant dans le monde du travail. Et quelle n'est pas sa surprise, après huit ans d'études, de se retrouver dans un mairie où le mot d'ordre est de ne surtout pas trop en faire!"

Mais que s'est-il exactement passé entre vous?

"Je dois dire que j'ai vraiment beaucoup ri, surtout au début. Je ne voudrais pas que les fonctionnaires se vexent, je ne mets pas tout le monde dans le même panier et je suis bien placée pour savoir que certains font très bien leur travail mais je sais également que beaucoup des situations décrites par l'auteur sont très proches de la réalité. Alors oui, j'ai vraiment bien ri même si j'étais parfois plus affligée qu'amusée. Cependant, je dois dire qu'au bout de moment, j'ai trouvé cela un peu redondant. Ca manque un peu d'histoire et de personnages positifs. Un récit plus équilibré et avec un peu de moins de méchanceté gratuite m'aurait plus plu."

Et comment cela s'est-il fini?

"Malgré les points négatifs, j'ai apprécié ma lecture et je lirai volontiers la suite même si je n'ai rien appris que je ne sache déjà. Dommage que cela est juste servi à créer de la polémique pour du blabla sans faire réfléchir à la réforme des administrations."

<http://booksaremywonderland.hautetfort.com/2...>

Waltham says

A lire.

Quand on a travaille dans ce secteur, on ne peut s'empêcher de penser a quelques collègues de bureau... Pas tous heureusement ;)

Filip says

Having completed the required education and state exams, young high-potential Zoé ends up at City Hall of a big French town. Her sense of entitlement is dented when she hits the inertia that is typical of larger organisations and the human limitations and sensibilities that make real life more daunting than it would have seemed in her study books.

The author provides an intelligent and funny view into the inner workings of public administrations in France (though it might not be that different in other countries). Unfortunately, she doesn't come across as a very likeable person, because she needs to emphasise a bit too strongly that she is smarter than the average civil servant (duh), and it is too obvious that she is lacking in the people skills and organisational intelligence that only come with experience, working in more complex environments. But peremptory judgment is the prerogative of the young and bright, which she certainly is.

Lefevre Serpault says

les gens me regardaient comme une folle quand je riais dans le train grâce à ce livre...ce qu'elle y décrit est d'une vérité tellement criante (et pas que dans la fonction publique) qu'il vaut mieux en rire... :))

SIMON Karine says

Après un début très bof, car un peu trop descriptif, un peut trop long, je me suis attachée au personnage de Zoé.

Il y a des passages très marrant, et qui reflètent la "dure" réalité du service public. J'ai bien apprécié ce livre, il m'a fait passé un bon moment lecture, même si il ne restera sûrement pas dans mes souvenirs très très longtemps, je pense.

Raphaël says

Pas désagréable à lire au début, puis pas mal de redites et une narratrice de moins en moins sympathique. Ne pas y chercher un brulot contre l'administration mais plutôt un témoignage très exagéré de situations que chacun a sans doute déjà pu rencontrer dans sa vie professionnelle.

Mal says

DNF.

C'est plutôt lourd à lire. Tout est grossièrement décrit. Les personnages sont peu réalistes. Ils portent tous des "noms de code" qui deviennent difficile à suivre surtout quand il ne se passe pas grand chose dans cette vie de bureau somme toute banale.

Kimsandara says

Absolument dé-bor-dée! se lit comme une succession de vignettes. Le style est assez fluide.

On retrouve dans le titre et le sous-titre le balancement sur lequel le livre est construit. D'une part, un langage très oral et des références à la culture populaire et d'autre part, cet élitisme très français avec ses grands auteurs et cette hauteur, ce mépris envers ceux qui n'ont pas fait de grande école et/ou qui ne savent qui est Baudelaire.

Pour ce qui est de la trame, c'est l'histoire d'une jeune diplômée qui, après des études exemplaires, intègre la fonction publique territoriale, repère de glandeurs s'il en est. Et c'est là où tout ex-khâgneux en langue se dit qu'il aurait dû faire une khâgne histoire-géo! Bref, un repère de glandeurs, disais-je.

Les collègues de Zoé sont en règle générale d'une bêtise et d'une fainéantise abyssales et on aime à rire des moqueries de Zoé. Ceci dit, j'ai eu des difficultés à faire la part des choses. Si c'est vraiment ça la fonction publique territoriale, c'est grave. Sans tomber dans de la politique politicienne, il y'a de quoi avoir peur.

Je sais que le livre a vocation à faire rire, mais j'aurais bien aimé qu'il y' ait plus de réflexion sur la manière d'arranger les choses.

Il lui manque vraiment des réflexions de fonds. On lit ça comme on va voir des blockbusters. Ils captent l'attention mais deux heures après, qui souhaite s'en souvenir?

En clair, un livre à lire dans le métro.

Pauline says

A peu près ce à quoi je m'attendais. Je n'ai pas adoré, mais c'était divertissant. Quoique vers la fin, trop de cynisme tue le cynisme. Même si je comprends bien le point de vue de l'auteur sur certaines situations, à la fin, elle me semblait tout de même un peu trop négative. Il était effectivement temps qu'elle fasse une pause dans son job.

Certains passages sont tout simplement hallucinants. J'ose espérer que les traits de certains personnages, et que certaines situations ont été fortement exagérés, voir inventés, car si cela s'est vraiment passé, alors on marche sur la tête !

