



## Kyou, Koi wo Hajimemasu Vol 13

*Kanan Minami*

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

# **Kyou, Koi wo Hajimemasu Vol 13**

*Kanan Minami*

## **Kyou, Koi wo Hajimemasu Vol 13** Kanan Minami

Hibino Tsubaki is a young girl starting her freshman year of high school who is addicted to one thing - doing hair. Although she does not have the confidence to make herself look cute wearing "in style" clothing and great hairstyles, she enjoys creating cute hair styles for her little sister. In her new high school, it is a custom to have the top scoring student make the entrance speech, however, on the day of the entrance ceremony, she is beaten ironically by a male student named "Kyouta Tsubaki" who has very long hair for a boy! Even though he is the smartest, he is also the rudest guy she's ever met - and she unfortunately ends up sitting next to him in class. This leads to her chopping off a good chunk of his hair because of the rude things he says to her. He demands for her to pay the price, which is either 50,000 yen, or her body. Misunderstanding what he says, she does something totally different from what he expects.

## **Kyou, Koi wo Hajimemasu Vol 13 Details**

Date : Published March 2012 by Ivrea (first published November 25th 2011)

ISBN :

Author : Kanan Minami

Format : Paperback

Genre : Sequential Art, Manga, Romance, Shojo, Comics Manga

 [Download Kyou, Koi wo Hajimemasu Vol 13 ...pdf](#)

 [Read Online Kyou, Koi wo Hajimemasu Vol 13 ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Kyou, Koi wo Hajimemasu Vol 13 Kanan Minami**

---

## **From Reader Review Kyou, Koi wo Hajimemasu Vol 13 for online ebook**

### **Saya says**

This volume is so sad I was really sad. But I can understand their mind. I hope the story will change for positive and happy.

---

### **Diana says**

OMG!!! mucha tensión!!

---

### **Morgane says**

too much drama srsly + I'm worried bc the hairstylist

---

### **Katie says**

Covers Chapters

See full review @ Katie's Corner

---

### **Lei says**

Overall rating for the manga series: 1.5 stars.

The extra .5 star is for Kyouta who actually changed in the course of the series. I think I wasted my time reading this and I finished it just for the sake of finishing it because the story infuriates me like no other. Especially in the beginning. The male MC is jerk and the female MC is so frakin' annoying! And the situations they're in and how they responded to whatever is happening are irritating. I keep hoping that it will get better because how did this manga become so popular if the story is like this? This type of shoujo manga is the worst. In the end though, Kyouta did change but Tsubaki is beyond hope. She's still annoying as ever. I really wish I wouldn't meet someone like her.

---

### **Raquel Leite says**

\*Opinião geral\*

<https://raquelcollin.wordpress.com/20...>

Tsubaki é uma rapariga completamente normal, que acabou de entrar numa escola que não desejava, na verdade não teve média para entrar na que queria então veio parar a esta. Ela é uma rapariga muito convencional e certinha, ao contrário da sua irmã mais nova, que é toda fashion e cheia de estilo, anda com muitos rapazes e não se preocupa muito com isso. Mas ela adora a irmã embora a ache muito conservadora, confia nela principalmente os seus cabelos, já que Tsubaki adora fazer penteados e tratar dos cabelos da irmã e o dela volta e meia, embora acabe sempre por ter duas tranças, pois é como se sente melhor.

1No dia da cerimónia de inauguração da escola, ela conhece o rapaz que tirou a pontuação mais alta, porque é ele que faz o discurso de apresentação, e ela não percebe como, o cabelo dele é grande as roupas estão todas engelhadas. No entanto mais tarde Tsubaki vê que ele se senta ao seu lado, para sua infelicidade, pois ele é completamente parvo e rude.

Kyouta é sempre estúpido, e como é normal isso tudo terá uma razão, mais a frente, mas basicamente ele quer que todas as raparigas fiquem aos seus pés, e que gritem por ele, embora acho idiotas por o fazerem. Mas a verdade é que todas gostam dele e tem aquele pacto estúpido que podem tocar nele mas nenhuma fica realmente com ele, também porque ele não fica a namorar qualquer uma delas. Apenas é conhecido por as usar e as encantar. (se bem que não faz grande esforço para tal).

No primeiro dia de aulas conhece Tsubaki que lhe faz lembrar as raparigas do tempo antigo, com saia pelos joelhos, tranças no cabelo e ainda por cima o seu material escolar é mesmo “old school” porque é daqueles lápis de afiar em vez de lapiseira. \*que também uso T\_T\* enfim...

Ao descobrir que Tsubaki se chama Tsubaki ele é ainda mais rude, porque bem o ultimo nome dele é Tsubaki (enquanto que nela é o primeiro nome) e chama-a de horrível, coisa que ela não gosta, depois Kyouta puxa-lhe por uma trança magoando-a e dizendo-lhe palavras horríveis. A consequência? Tsubaki pega na sua tesoura e corta-lhe o cabelo.

32

Como seria de esperar Kyouta não gosta que uma rapariga destas lhe corte o cabelo assim do nada. Bem qualquer rapariga. Mas estando habituado a que elas estejam sempre aos seus pés, não percebe porque Tsubaki age assim. Então tenta de certa forma seduzi-la e pede-lhe muito dinheiro para pagar o corte sabendo que ela não tem, diz-lhe que terá que pagar com o corpo!

4Tsubaki é Tsubaki e diz que percebe o que ele quer dizer, claro, e começa a tirar o casaco. Kyouta fica admirado por ela ter percebido e por o fazer realmente, mas depois é confrontado com outra coisa completamente diferente.

Kyouta ganha então um corte diferente do que tinha e que Tsubaki tinha pensado inicialmente que lhe ficaria melhor! \*mas eu gostava dele de cabelo grande..cries\* Enfim...

Kyouta até fica contente mas começa a rir-se e diz que pagar com o corpo não significa isso e puxa-lhe a trança de novo, soltando-lhe os cabelos e beija-a para lhe roubar o laço do uniforme.

Assim começa a aventura deste casal, super fofo!5

O que achei inicialmente de Kyouta, para além de ser giro, é que ele tem algum problema com as mulheres, tanto que gosta de as fazer sofrer por alguma razão que não devo dizer, estragaria tudo!! Mas ele tem um pacto com os amigos de fazer as raparigas apaixonarem-se por ele e depois deixa-as. E Tsubaki é a sua próxima vítima! Decidido por ele, por ela ser resistir tanto a ele, mas como ela grita tanto que não está apaixonada por ele, ele desistiu mas diz a toda a gente que Tsubaki não é dessas que vai com todos.

Tornado-se assim uma espécie de protector, o que é estranho devo admitir. Quem não admite que está apaixonada por Kyouta é Tsubakiiii!! \*hihih\*

Mas ela é super fofa, tem umas ideias antiquadas e umas maneiras de ser diferentes da actualidade. Mas com o tempo vai se adaptando a ser mais vivida e a aproveitar a escola e as amizades, para além de se focar apenas nos estudos e tentar ser sempre a que fica em primeiro lugar, coisa que não acontece porque Kyouta é sempre o primeiro sabe-se lá porquê, e sem ter em mente aquelas recomendações todas para a faculdade.

000Mas lá acabam por namorar, e a viagem e o que passam até lá é super engraçado, cheio de complicações por parte dos dois. E porquê? Tanto Kyouta como Tsubaki são completamente novos nisto de namorar.

A parte fantástica é sobre o futuro de ambos a nível de carreira, porque Kyouta adora o universo \*quem diria\* e quer estudar as estrelas e os astros, e planetas, tendo o desejo de entrar para a NASA. Já Tsubaki... não sabe o que quer, deve procurar mas não faz a pequena ideia do que fazer depois na faculdade. Até porque ser cabeleireira está fora de questão, diz a mãe, tanto tempo a estudar para ter uma profissão que ela acha tão baixa. E isto é uma coisa real e que eu acho que foi bem feita, porque as personagens tem de seguir o que querem e desejam, seguindo os seus sonhos e não os dos pais.

A série tem cerca de 15 volume, 15 lindos volumes e cheio de coisas e histórias novas.

A arte é linda e típica destes anos e que verdade seja dita eu adoro!!

Mas Kanan tem uma áurea linda no que toca ao desenho e como demonstra a parte sentimental e como adiciona todo o fundo e é simplesmente bonito, até mesmo quando só desenha mesmo, não incomoda e toda a linha direita e todo o ar é fantástico.

---

**Vera Neves (Sinfonia dos Livros) says**

Hum....

---

**Eka Masih SMA says**

Aaah... jinjja! Rasanya i'm going crazy bacanya~ -,-

Konflik yang dari awal dah kutebak akhirnya muncul juga di seri ini. Gak kaget, karena dari awal dah tahu bakal kayak gini kejadiannya. Cuma yang gak nyangkanya adalah konflik ini dimunculkan mendekat akhir cerita. Haha. Tapi ya emang sih untuk masalah yg ini emang paling pas nya dimunculkan di akhir, pas di puncak puncaknya cerita, biar terasa gereget :p wkwkwkwk. Kalau nongolnya di awal awal kan gak bakal lucu lagi nantinya~

Yah.. cuma bisa berdoa dan berharap yang terbaik untuk Kyota dan Tsubaki

---

**Jenni says**

OMG! So much drama! Should we be worried about that hairstylist?

---