



# À toi

*Kim Thúy , Pascal Janovjak*

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

# À toi

*Kim Thúy , Pascal Janovjak*

## À toi Kim Thúy , Pascal Janovjak

Ils ne se connaissent pas, ils n'ont encore rien lu l'un de l'autre, lorsqu'un prix littéraire les réunit à l'automne 2010. Quelques heures entre parenthèses, à des milliers de kilomètres de leur quotidien respectif, durant lesquelles Kim Thúy et Pascal Janovjak nouent une complicité rare. Quand la première regagne Montréal et le second Ramallah, ils décident de poursuivre la conversation par-delà un océan et six fuseaux horaires. Au rythme des souvenirs et des anecdotes, leur correspondance esquisse le parcours de deux enfants de l'exil et du nomadisme. Elle aborde aussi le thème de la filiation et l'appétit d'écrire.

Tissant adroitement l'intime et l'universel, À toi est une subtile méditation sur la fragilité de la vie et l'ouverture au monde.

## À toi Details

Date : Published 2011 by Libre expression

ISBN : 9782764805596

Author : Kim Thúy , Pascal Janovjak

Format : 166 pages

Genre : Cultural, France, Nonfiction

 [Download À toi ...pdf](#)

 [Read Online À toi ...pdf](#)

**Download and Read Free Online À toi Kim Thúy , Pascal Janovjak**

---

## **From Reader Review À toi for online ebook**

### **Cristina says**

Un livre agréable et facile à lire sous forme de dialogues virtuels (électroniques) entre deux jeunes écrivains qui se sont connus lors d'une remise de prix aux jeunes écrivains à Monaco et qui sont devenus amis. En lisant ces dialogues on devient témoin de leurs expériences vécues personnelles aussi bien que professionnelles, mais aussi des idées reçues qu'ils croisent au parcours de leurs errances...

---

### **Karine Mon coin lecture says**

Mon avis sur le blog:  
<http://moncoinlecture.com/2017/01/a-t...>

---

### **Vanessa says**

Pour l'instant, je trouve ce livre moins bien que les Ru et Mān ...

Je regarde les mots étrangers sans les comprendre, sans qu'il n'y ai de traduction, je me perds dans la signification des phrases contenant les mots d'une autre langue que je ne connais pas. Ça freine ma lecture, l'histoire me rejoints moins peut-être que les deux autres. Le format correspondance, en général, j'aime bien. Mais je trouve que ce livre comporte des longueurs...

Peut-être que je n'ai tout simplement pas embarqué dedans ...

---

### **Marie says**

Bien aimé l'échange de courriels/correspondance entre deux écrivains qui se sont rencontrés dans un salon du livre. Lui vit en Cisjordanie et elle au Québec - tous deux nés ailleurs. Intimiste et généreux.

---

### **Gaelle Ferlay says**

Encore une découverte épistolaire, j'aime ce genre où le fil n'est pas toujours évident, où l'on a vraiment l'impression d'être dans l'intimité des auteurs.

---

### **Catherine Letendre says**

Surprise de ne pas avoir aimé ce Kim Thúy. Un dialogue entre une homme et une femme qui se sont rencontrés un soir en pays étranger ainsi qu'au matin. Il n'est pas dit s'ils ont passé la nuit ensemble. Les deux

sont mariés. Les échanges sont très personnels et me donnaient un sentiment désagréable de voyeurisme. Sans compter le terrible malaise de savoir qu'ils sont mariés et que leur conjoint ne sont pas au courant de ces échanges. Et si cette histoire est vérifique, mon sentiment de malaise n'est encore que pire.

---

### **Susie says**

Beau petit livre dans lequel Pascal Janovjal et Kim Thuy maintiennent une conversation à distance par courriel. Leurs deux regards sur leur vie est touchant et poétique. Facile à lire... un petit livre qui rend heureux et un peu mélancolique.

---

### **Pierre-Olivier Lemay says**

Ce que j'aime dans l'écriture de Kim Thuy, c'est sa façon de nous transporter au Vietnam. Dans ce livre malheureusement, j'ai trouvé qu'il n'y avait pas assez de ces passages. J'ai trouvé ce livre intéressant pour les images de pays rarement racontés et l'écriture minutieuse mais j'ai également eu l'impression qu'il y avait plusieurs longueurs et ce malgré le fait que le livre ne contienne qu'une centaine de pages

---

### **Anne-Marie Plamondon says**

Échanges intéressants, j'ai aimé la sensibilité de chacun. Ça donne le goût de correspondre par lettre.

---

### **Andre says**

Les messages échangés entre 2 auteurs. Une lecture facile mais pas très satisfaisante.  
An exchange between two authors. Nice and easy to read but, overall, somewhat unsatisfying.

---

### **Eve says**

Agréable à écouter (j'ai écouté le livre audio de Première Plus)! Pas toujours captivant, mais parfois très touchant. J'avais les larmes aux yeux durant la dernière scène, sans savoir que c'était la dernière scène.

---

### **Jennifer says**

Une belle sensibilité. Mais je n'ai pas saisi de réelle connexion entre les deux... Je ne sais pas comment dire. La narration dans ma tête était sur un ton très emprunté, un peu faux. Je reste perplexe par rapport à l'exercice.

---

**Amanda says**

Une jolie aventure épistolaire !

---

**Justina says**

Interesting to read about two random people's train of thought and personal conversations. At the same time, there were moments I felt like something weird was up between them and found some of the things Pascal said about women inappropriate and disrespectful to his girlfriend.

---

**Ecoyogini says**

c'est plutôt un 3.5 pour moi.... vers la fin j'étais venu un peu tanner... sans point culminant qu'aurait une narration traditionnelle, après un bout, je me demandais c'était pour quoi que je lisais ces lettres....

---