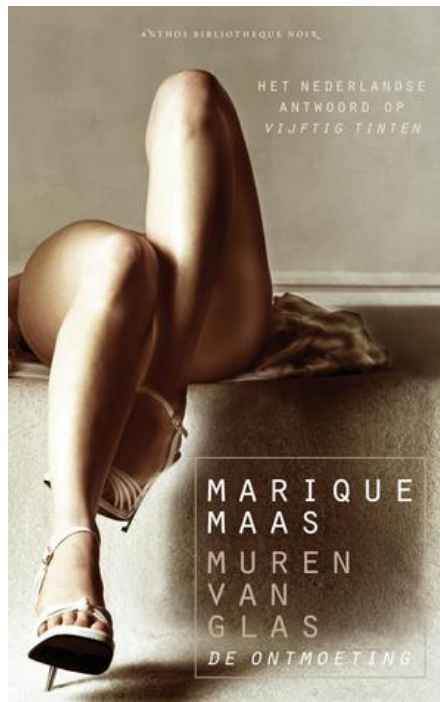




De ontmoeting

Marique Maas

Download now

Read Online ➔

De ontmoeting

Marique Maas

De ontmoeting Marique Maas

Daniel Holland is een jonge succesvolle ondernemer en beroemd ontwerper. Nadine de Jong runt samen met vrienden een goed lopend cateringbedrijf in Brabant. Als zij elkaar bij toeval ontmoeten, springt de vonk over.

De dominante Daniel sleept Nadine mee in zijn wereld van glitter, glamour en zinderende erotische fantasieën. Ze volgt hem naar luxehotels en sterrenrestaurants en vergezelt hem op de rode loper.

Overweldigd door Daniels charme en extravagante levensstijl verliest Nadine geleidelijk de grip op haar leven. Daniel zegt dat hij om haar geeft, maar blijft moeilijk te doorgronden en geeft bovendien weinig prijs van zijn verleden. Gaandeweg begint bij de hopeloos verliefde Nadine de vraag te rijzen: is dit liefde, of alleen maar lust?

De ontmoeting is het eerste deel van de zinderende reeks Muren van glas rondom Daniel Holland en Nadine de Jong. Een sensueel liefdesverhaal vol grensverleggende erotiek.

De ontmoeting Details

Date : Published June 13th 2013 by Ambo Anthos (first published June 11th 2013)

ISBN : 9789041424198

Author : Marique Maas

Format : Paperback 320 pages

Genre : Adult Fiction, Erotica, Roman, Romance

 [Download De ontmoeting ...pdf](#)

 [Read Online De ontmoeting ...pdf](#)

Download and Read Free Online De ontmoeting Marique Maas

From Reader Review De ontmoeting for online ebook

Ingrid says

De ontmoeting is het eerste deel van de zinderende reeks Muren van glas rondom Daniel Holland en Nadine de Jong. Een sensueel liefdesverhaal vol grensverleggende erotiek.

Spijtig dat Vijftig tinten eerst gepubliceerd is. Alhoewel het boek zeker niet slecht geschreven is, vlot leest en toch wel uitnodigend tot het tweede deel, voel ik me soms bevooroordeeld tot het vergelijk tussen Muren van Glas en Vijftig tinten; rijke jongen - gewoon meisje - luxe...

Ik moet wel toegeven dat Muren van Glas explicieter is, maar is het daarom beter?

Toch wel een aanrader voor al diegenen die van dit genre houden :)

Cindy says

Je maakt in dit boek kennis met Nadine. Een zelfstandige meid, uit Brabant, die samen met haar twee beste vrienden een catering bedrijf heeft. Als ze op een dag voor een klus naar Amsterdam moet, maakt ze kennis met Daniel. DE Daniel Holland van Holland design.

De knappe, rijke, wereldse, begeerlijke man valt voor de naïeve, dorpse meid.

Hij neemt haar mee naar sterrenrestaurants, premières en andere dure gelegenheden. waar ze zich, wonder boven wonder, aardig doorheen weet te slaan. De schrijfster verwoordt de gevoelens van Nadine zo dat het bijna tastbaar wordt.

Je gaat als lezer mee in de achtbaan van emoties van Nadine. Het ongeloof (dat zo iemand voor haar kan vallen), de opwindendheid (sex zoals ze het nog nooit beleefd heeft), de onzekerheid (waarom hoort ze niks van hem) en uiteindelijk de boosheid (ze kan niet elke keer heel haar plannen voor hem omgooien).

Mooi vlot geschreven en mocht t bij dit deel blijven, dan zou ik heel teleurgesteld zijn. Ik zou met te veel vragen blijven zitten. Maar ik weet dat er een tweede deel is en kan dan ook niet wachten met verder lezen. Hoe zal Daniel reageren als er iemand een keer nee zegt tegen hem?

Janita says

Nadine heeft met een paar vrienden een cateringbedrijfje. Op een congres ontmoet ze de beroemde ontwerper Daniël Holland. De vonken vliegen over en weer. De dominante Daniël ziet iets wat hij leuk vindt en hij wil het hebben. En dit keer wil hij Nadine op elke mogelijke manier...

Muren van Glas: De ontmoeting is een zinderende erotische roman. Het verhaal is geschreven vanuit het perspectief van Nadine, zo weet je als lezer precies hoe ze zich voelt, wat ze zegt en denkt. Ze voelt zich speciaal, maar vraagt zich ook af waarom Daniël juist haar zo leuk vindt. Zij is precies het tegenovergestelde van Daniël. Ik vond het verhaal niet heel bijzonder, de momenten dat Nadine en Daniel samen zijn worden uitgebreid beschreven. Er zit niet veel variatie in hun seksleven. Dit valt steeds in herhaling. Nadine denkt steeds dezelfde dingen, Daniël doet steeds dezelfde dingen. Ze blijven een beetje in een kringetje

ronddraaien. De momenten dat Nadine niet bij Daniël is, is het alleen maar gejammer dat ze naar hem verlangt. Alles komt van Nadine, Daniel veranderd niet voor haar. Nadine veranderd heel erg en begint aan het eind van het boek ook heel erg aan de relatie die ze met Daniël heeft te twijfelen. Jammer genoeg is dat maar voor even, anders zouden er niet nog twee andere delen in deze serie komen. Ik ben benieuwd of Daniël nog voor Nadine wil veranderen en meer over zijn verleden wil prijsgeven. Hopelijk komt dat in het tweede en derde deel aan bod. Het boek leest lekker weg, maar verwacht niet te veel van het verhaal.

Kirsty says

Wat een kutboek.

Kouk says

Op de cover prijkt de tekst: "Het Nederlandse antwoord op Vijftig Tinten"!

Daar ben ik het niet helemaal mee eens!

Waar in Vijftig Tinten Grijs de aantrekkingskracht & passie duidelijk voelbaar en van de pagina's afspat, vond ik De ontmoeting tam en niet overtuigend!

Ik voelde hun aantrekkingskracht en passie niet en vooral in het begin van het boek ergerde ik mij aan het bakvissen gedrag van de hoofdpersoon.

Volgens Goodreads zijn 2 sterren, "It was ok" & dat was het ook wel.
Gewoon leuk voor tussendoor!

Delilah Senders says

Wauw!!!

Eva says

Expected a lot more. Could not get through it. I felt zero connection between the two main characters., a bit difference compared to Fifty Shades. This was supposedly the Dutch Fifty Shades, but not for me... I did not enjoy Fifty Shades either, but there was a lot more going on between the two main characters. The ending was sudden, did not enjoy that either. I have #2 on my shelf but I will not be continuing the series.

Maybe I also just don't like reading erotic scenes in the Dutch language.

Joris Van Rijn says

Per ongeluk weer een chicklitje random uitgekozen. Weinig verhaal maar om de een of andere reden toch weer uitgelezen. Maar ik heb deel 2 na 20 pagina's naast me neer gelegd wel

Boekenvlinder says

In De ontmoeting ontmoet Nadine geheel toevallig de knappe, steenrijke CEO Daniel Holland, voor wie ze als een blok valt.

Vervang de namen door Anastasia en Christian Grey en ik hoef niet meer te vertellen dat dit verhaal van begin tot einde te voorspellen is. Daniel wordt evenzeer verliefd op Nadine en verwerpt haar met schaamteloos hoge uitgaves en fantastische seks. Niets is teveel voor Daniel, maar geheel onverwacht (ahum) heeft Daniel ook een donkerder kantje dat hij niet zo makkelijk wil delen met Nadine...

Uiteraard zijn er verschillende scènes en is Daniel niet zo dominant als Christian, anders zou het ronduit plagiaat zijn. Dit verhaal omvat immers het must have-plot voor erotische romans tegenwoordig: Onzekere meisje ontmoet stinkend rijke, onnoemelijk knappe en dominante man en wordt hopeloos verliefd. Daarna begint het aantrekken en afstoten om met een semi-cliffhanger te eindigen. Maar vrees niet, want er is nog een tweede boek, ook!

De schrijfstijl is -gelukkig- wel een pak aangenamer dan die van andere boeken in dit genre, waardoor het boek heel snel uit is.

Dit boek is een ideaal tussendoortje als je even afstand wil nemen van de iets serieuzere, zwaardere lectuur, maar een literair hoogstandje is het niet.

Cindy says

The Dutch answer to fifty shades is written on the front of the book. I was wondering if this was true. Now I finished the book, I agree. The writing style is at least a lot better than fifty shades. This book is also more logical. The sex scenes are not so heavy as fifty shades, but there are several references in the book that in the next book it will go in that direction.

Unfortunately, for that book I have to wait till September.

Whatever also appeals to me in this book is that it takes place in the Netherlands (and a bit over the border) so there are multiple places in the book that I know. I like that.

Nadine is well described and Daniel is still a bit mysterious. From him we learn a little more, the more we get into the book. But what we learn sometimes raises new questions. I look forward to Part 2 of this series to start reading.

Babiche Snip says

Dit boek voldoet aan alle richtlijnen die voor dit genre gelden, en die geschept zijn door Vijftig tinten. Jong en redelijk onervaren meisje ontmoet beroemde, knappe, vrijgezelle, rijke man en haar hele wereld wordt op z'n kop gezet. Het boek leest heel makkelijk weg, maar eigenlijk gebeurt er niet heel veel in. Al doet het

einde vermoeden dat er in een volgend deel (dat in september van dit jaar zal verschijnen) iets meer diepgang in het verhaal komt. Geen intellectueel uitdagend verhaal, maar zeker niet vervelend om te lezen.

Zie mijn hele review op <http://wp.me/p2h74b-eU>

Ineke says

Nadine de Jong, mede eigenaresse van een cateringbedrijf "De Keuken Catering" in Brabant. Zij is voor een bestelling onderweg naar de grote "Kunst-en Designbeurs" in de Rai te Amsterdam. Op de stand van "Holland Design" waar zij haar goederen aflevert komt zij oog in oog te staan, wat later blijkt de eigenaar Daniël Holland. De vonken schieten over en weer. Maar wisselen geen woord. Nadine kan aan niets anders meer denken. Er komt een ontmoeting die Nadine brengt in een wereld van glitter en glans. Daniël is behoorlijk dominant, en een charmeur en wint Nadine om zijn vinger. Ze volgt hem overal en doet wat hij wil. Voor haar bedrijf heeft ze haast geen tijd meer.

Muren van glas is een pittige erotische roman voor een zinderende zomeravond.

Dominique says

Een heerlijk verhaal, net zo heerlijk als 50 tinten.

Daphne Hartman says

De spanning tussen Nadine en Daniel vind ik goed beschreven. Het boek leest vlot door de fijne schrijfstijl en er zit ook wel vaart in het verhaal. Wel vind ik dat er af en toe wat herhalingen in het verhaal zitten en het eindigd erg abrupt. Maar..... dat is wel een extra reden om deel 2 te gaan lezen!

Claar says

Met Muren van glas- de ontmoeting- kan Marique Maas (pseudoniem Esther Verhoef) zomaar eens hét boek voor de zomer van 2013 hebben geschreven.

Deze luchtige onvervalste Nederlandse erotische roman heeft alles wat vrouwen in het genre 'tinten grijs' zouden willen lezen.

Er is een snelle knappe en zeer rijke, succesvolle man en een mooie jonge vrouw met haar eigen cateringbedrijf.

Ze ontmoeten elkaar in Amsterdam en na een lunch in het Okura slaan de vonken over op het tweetal.

Het beschrijven van de amoureuze ontwikkelingen kan gerust aan Marique Maas worden overgelaten. Diners op toplocaties worden smakelijke voorproefjes van de prikkelend beschreven seksuele escapades die Daniel Holland en Nadine de Jong gaan beleven.

Hij is een tikkeltje dominant met een moeilijk doorgrondbaar gevoelsleven maar lijkt toch de ideale partner voor de hevig verliefde Nadine.

Een heerlijke reis door Europese wereldsteden, business flights, hotelsuites, diamonds, Fashion, gadgets en a lot of money geven Muren van glas een luxueuze uitstraling. Love It.
