



## O Colar

*Sophia de Mello Breyner Andresen*

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

# O Colar

*Sophia de Mello Breyner Andresen*

**O Colar** Sophia de Mello Breyner Andresen

A juventude é cheia de ignorância, de sonhos, de loucuras, e qualquer suspiro ou brisa a perturba. É cheia de paixões perigosas e de ilusões arrogantes.

Estas são palavras do tutor de Vanina, a jovem veneziana que se alimenta dos próprios sonhos até ser despertada

## O Colar Details

Date : Published November 2001 by Editorial Caminho

ISBN :

Author : Sophia de Mello Breyner Andresen

Format : Paperback 84 pages

Genre : European Literature, Portuguese Literature

 [Download O Colar ...pdf](#)

 [Read Online O Colar ...pdf](#)

**Download and Read Free Online O Colar Sophia de Mello Breyner Andresen**

---

## From Reader Review O Colar for online ebook

### M<sup>a</sup> João Monteiro says

Peça de teatro passada em Veneza. Fala sobre a compatibilidade dos casais, sobre o primeiro amor e as suas ciladas. Linguagem poética, ilustrações delicadas. Um pouco inacabado, apesar de uma certa surpresa no que diz respeito ao final... Gostei, mas é muito pequenino e fica-se com vontade de mais...

---

### Maria Carmo says

Inspiring and brilliantly written, as all of Sophia's poetry, prose - and now, Theater! The story does not have the "simplistic" happy end" but is generally light and full of color and music! The characters are exactly thought for a play, with their characteristics standing out so actores can "dress them" easily and "acquire" their views at a moment's notice... The book is delightful and even good to read out loud.

Maria Carmo,  
Lisbon, 17 Th. June 2013.

---

### João Silva says

I dont now

---

### Rúben Moreira says

como e que se le os livros ????

---

### Sara says

Um livro que se lê rápido e que é uma leitura agradável. Li-o porque tenho que representar uma parte deste livro na escola. Sinceramente, gostaria que ele fosse maior e ficássemos a saber o que aconteceu com Vanina e se ela gostou do Lorde Byron ao ponto de se casarem.

---

### Lucilia Sousa says

1

---

## Emanuel says

Do prefácio, por Luis Miguel Sintra :

*"O Colar" abre sobre a alegria de viver. Tudo é esperança, luz, as coisas, as pessoas. Vanina está apaixonada. Porque assim começa a vida. E do dia pleno se passa para a noite. "A vida é difícil, Vanina.", é o que lhe repetem em tons diferentes as pessoas que encontra. Vanina, ao longo da pequena peça, como quem diz ao longo da vida, vai aprender que é verdade. Chora. Aprende que a vida não é um conto de fadas, aprende a dificuldade, o que é a liberdade limitada, aprende o que é viver com os outros. Conhece a decepção. Percebe que nem sempre a arte, a verdade e a justiça se encontram. Mas lava-se na natureza, na fonte dos pastores. E decide, inventa-se. E aprende a amar. Virá um dia a conhecer também a melancolia e a perceber o que já sabem dois sábios que encontra, o poeta Byron e uma senhora Condessa, talvez uma Vanina já velha, ambos com um saber de muitas experiências feito: que a vida passa e a juventude é um instante que tem de durar toda a vida. E a gostar de coisas tão grandes ou tão pequenas mas tão civilizadas ao longo de muito tempo, como um copo de champanhe com pêssego numa noite quente em Itália, no Verão.*

---

## Rita Catita says

lindo

---

## Élavar says

Não gostei.

Li esta história obrigatoriamente, na escola. Achei-a idiota. Se não fosse obrigada não a tinha terminado. Basicamente, a personagem principal, Vanina, que é uma adolescente, apaixona-se loucamente à primeira vista por um rapaz trovador, que não passa de um casanova. Não consegue compreender que ele não a ama de verdade. Vive cegamente apaixonada, desperdiçando os seus dias, na minha opinião.

---

## Carlota Bacharel says

It isn't bad at all...

---