



Les chiennes savantes

Virginie Despentes

Download now

Read Online ➔

Les chiennes savantes

Virginie Despentes

Les chiennes savantes Virginie Despentes

Nous sommes à Lyon, sur les pentes de la Croix-Rousse. Lucie travaille comme strip-teaseuse. Elle rencontre un mauvais garçon, Victor, qui la manipule avec une habileté perverse et lorsque deux de ses collègues de travail sont découvertes sauvagement assassinées, elle se retrouve à mener l'enquête...

Virginie Despentes signe ici son unique polar, et place le lecteur dans la position d'un client de peep-show : les personnages exhibent autre chose que ce qu'ils sont, ne se parlent que séparés par des vitres, les rideaux tombent toujours trop tôt, et ce qu'on finit par découvrir en loge n'a rien à voir avec ce qui se donne en spectacle... Quand les poupées prennent la parole et se démaquillent, elles ne ressemblent pas tout à fait à ce qu'on croyait savoir d'elles.

Les chiennes savantes Details

Date : Published January 4th 1999 by Editions 84 (first published 1996)

ISBN : 9782290045800

Author : Virginie Despentes

Format : Mass Market Paperback 249 pages

Genre : Cultural, France, Fiction, European Literature, French Literature, Female Authors

 [Download Les chiennes savantes ...pdf](#)

 [Read Online Les chiennes savantes ...pdf](#)

Download and Read Free Online Les chiennes savantes Virginie Despentes

From Reader Review Les chiennes savantes for online ebook

Alicja says

Le début est légèrement ennuyeux, on suit la vie de Louise dans un peep-show mais sans vraiment comprendre où cela nous mène. La suite de l'intrigue avec les meurtres et Victor est meilleure et la fin totalement inattendue. Ce n'est pas le meilleur roman de V. Despentes mais un bon roman quand même !

Myriam says

La chose que j'aime dans les livres de Virginie Despentes c'est qu'il n'y a jamais de protagonistes types, pas de jolies filles parfaites et douces, elle parle de putes, de droguées, des défoncées, des laides, de celles qui en bavent et qui donnent des coups, le tout en restant loin des clichés. c'est trash, ça cogne, ça baise, ça se détruit monumentalement à la fin...et putain qu'est ce que je l'aime la Virginie!

Matrou says

Pas le meilleur de ses livres, mais une belle ambiance, une petite intrigue et un point de vue extérieur, un peu medianesque où la narratrice subit des évènements sans qu'on ait l'impression qu'elle est vraiment là. La violence très crue n'apporte rien, le descriptif de la relation qu'elle a avec Victor et son frère est remarquable.

Isa says

Une écriture sèche et rapide, un polar bien ficelé : lu en 1 journée. J'aime.

Chet says

J'ai adoré, étant un grand fan de Despentes je peux dire que ce livre est juste génial avec une fin surprenante, peut-être une suite un jour ? à voir...
chaudement recommandé

Myriam says

Comme tous les livres de Virginie Despentes, celui-ci ne laisse pas indifférent. Tour à tour on ressent des émotions très différentes : amusement, excitation, douleur, malaise intense,... mais au final, on n'en sort pas complètement indemne. A lire.

Lulu Bookworm says

Pas mon préféré de l'auteure. Plus dérangeant, inquiétant que d'habitude. ça met du temps à démarrer, et une fois qu'on comprend les tenants et les aboutissants, ça va un peu vite. Laisse sur sa faim. Reste quand même un bon polar à la Despentes.

P'tit Yahourt says

Policier, tranche de vie, histoire tordue, personnages paumés, l'autrice nous embarque par les tripes pour une virée dans le monde des peep show à Lyon dans les années 90. Pas mon préféré mais une lecture intéressante.

[CHRONIQUE] -> <http://pugoscope.fr/3511-les-chiennes...>

Dreadymorticia says

Je me suis pas mal ennuyée la moitié du livre mais la seconde partie (à partir de l'arrivée de Mireille) m'a bien embarquée et dérangée juste ce qu'il faut.

Isidora Urzúa says

Me gusto harto el retrato del personaje principal, esta especie de Extranjero hecho puta. Es lo primero que leo de Despentes y no me decepcionó.

Micaela says

Decepcionante. Una sordidez sin sentido tras otra.

Cmorice says

Louise travaille dans un peep-show. Personne ne sait qu'elle n'a jamais pris aucun homme, « ni dans sa bouche, ni dans son cul, ni dans son ventre ». Pourtant la Reine-Mère l'a à la bonne, Dieu sait pourquoi. Mais la panique s'installe dans le milieu lyonnais. Aux cadavres de deux de ses filles joliment arrangés, vient s'ajouter une série d'attentats. Pas fière, la Reine-Mère... Les langues vont bon train : simples règlements de compte, manœuvres des tenants de la morale, ou méfaits d'un dangereux malade ? Et qui est ce mystérieux Victor, que toutes semblent à la fois abhorrer et adorer ? Quoi qu'il en soit, les choses risquent de se révéler beaucoup plus compliquées qu'il n'y paraît. Et Louise s'apprête à vivre un hiver particulièrement pénible.

Dans la langue résolument contemporaine qu'on lui connaît, l'auteur de *Baise-moi* signe un roman tordu, tendu de suspense.
