



¡Dime quién eres!

Norah Carter

Download now

Read Online ➔

¡Dime quién eres!

Norah Carter

¡Dime quién eres! Norah Carter

Carla nunca pudo imaginar que el extranjero del que se había enamorado guardaba tantos secretos. Cuando descubre que, además, no todo es legal, se le cae el mundo encima.

Pero Darío no va a dejarla tan fácilmente. Una intensa historia donde tendremos que ver si gana el amor o lo hace la desconfianza.

¡Dime quién eres! Details

Date : Published February 4th 2017

ISBN :

Author : Norah Carter

Format : Kindle Edition

Genre : Womens Fiction, Chick Lit

 [Download ¡Dime quién eres! ...pdf](#)

 [Read Online ¡Dime quién eres! ...pdf](#)

Download and Read Free Online ¡Dime quién eres! Norah Carter

From Reader Review ¡Dime quién eres! for online ebook

Teresa Quiñonez says

La sinopsis del libro es confusa, no se, si se trato de errores en la traducción o una falta de revisión del texto, dado que la sinopsis no tiene ninguna relación con la historia. Es una historia fresca y corta como nos tiene acostumbrados Norah Carter, realmente leí la historia en una tarde. La perspectiva que tiene Carla de la vida, debido a su pasado a desarrollado un sentimiento de inseguridad e inferioridad, que ella se niega a aceptar. El amor toco a su puerta en forma de torpedo de 3 años, con una habilidad para enamorarte simplemente mágica. El amor de una madre, también es el protagonista de esta mágica historia.

NoeLautnerStory says

Los personajes de Carla y Darío me han gustado mucho, aún así es un libro simple y romántico. Eso sí se lee demasiado rápido y se procesa bien la información. Aún así es un libro que tiene una introducción muy extensa y muy poca trama, me ha faltado por todos lados...Para pasar una tarde aburrida está bien pero sin más.

Marta says

No sé muy bien como empezar con la opinión de este libro porque aunque me ha gustado le he visto varios fallos. El primero de los fallos que le he visto es que en la sinopsis habla de un extranjero y yo en ningún momento he leído nada de ninguno, no sé si es que me he saltado alguna palabra o frase que me indicase una nacionalidad distinta pero para mi todos eran del mismo país. También me ha faltado trama, he visto mucha introducción pero poco desarrollo, todo pasa al final sin mucho detalle y de manera muy rápida. Además tiene ciertas erratas aunque eso siempre se puede solucionar en una revisión. Pero no todo es malo, porque que conste y repito lo que dije al principio, el libro me ha gustado, se lee enseguida y entretiene mucho, la autora tiene una forma de escribir que engancha y no se hace pesado en ningún momento, pasando un muy buen rato con esta lectura. Así que en general es un libro perfecto para pasar una tarde aburrida, para leer sin pensar mucho y disfrutar sin complicaciones.

Mariana says

PUNTUACIÓN: 1.5 .. *y me estoy arriesgando*

El libro es muy simple, la sinopsis es engañosa porque nos promete una historia intrigante y lo que nos conseguimos es solo un relato de la vida de una chica, que conforme avanza se vuelve más y más repetitivo. El primer punto de inflexión es el background de Carla -la protagonista- al principio la introducción al personaje fue bien manejada, si, pero la autora se encapsula allí y logró hartarme. Al principio Carla dice que nunca le ha importado crecer sin un padre, que siempre evito hablar de eso con su madre porque ni le iba ni le venía pero las constantes referencias al tema hacen que sea evidente que es lo contrario, me hubiese

gustado que lo cortaran allí, hubiera quedado como la chica dura que nos intentaban vender, pero nada que ver... siguió y siguió..

Ahora otra cosa: *¿Y ese insta-love qué?*

Eso es algo que no me gustó nada, acaba de conocer al hombre y ella, la chica que dice que resiste y que es precavida, se va de lleno con él... muy de lleno. Aunque la dinámica me ha parecido bastante agradable porque el chico me agradó (no del todo porque tiene sus momentos controladores) ..

La cosa que más me dejó *¿?* fue al final, y aquí viene un spoiler que no me apetece ocultar: ¿Así que dices que confías en alguien (que acabas de conocer, por cierto) pero al primer momento que existe algo sospechoso no lo encaras sino que inmediatamente piensas que es un terrorista y que ha sido capturado en una redada????????? What is wrong with you?

Entiendo que la situación de por sí fue extraña por el secretismo que el mantenía, pero si vas a decir que conoces al hombre, que confías, que es el amor de tu vida.. al menos una explicación podías pedir.. me pareció demasiado apresurado saltar a esa conclusión..

Aparte el cierre fue supremamente abrupto, bueno, todo el libro lo fue porque se pasa volando y las cosas suceden rapidísimo.. no sé si estaría corta de tiempo la autora o algo porque pudo haberlo desarrollado mucho mejor, tiene muy buen poder con la narración, la hace amena y divertida, el libro se pasa volando (y lo digo yo que no soy de leer las cosas de una sentada por más cortas que sean) .. me parece que pudo dar mucho más.

Ali says

Norah Carter ha publicado con Kiwi y yo no podía perderme su primera novela con esta editorial, para juzgar ¿por que ésta? Porque es buena.

Muchos podéis pensar que es más de lo mismo, pero para nada. Es una novela genial, tierna como el pan bimbo, para que os voy a engañar y que a mí me ha ganado.

Dario es un personaje que me gana por completo, Mateo es único, y Carla aunque a veces le daría un yo que sé, al final es una niña encantadora. Y con todo eso, ¿que puede salir? una novela excelente.

Reseña completa www.entrelibrosycoletas.com
