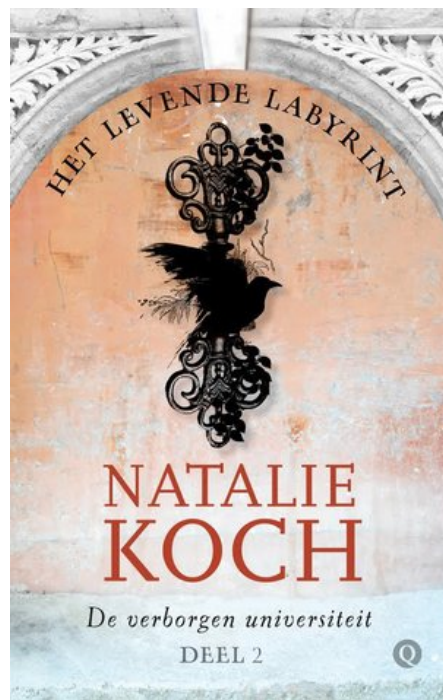




Het levende labyrint

Natalie Koch

Download now

Read Online ➔

Het levende labrynt

Natalie Koch

Het levende labrynt Natalie Koch

In Het levende labrynt vermoedt Alexa dat er meer aan de hand is met de manier waarop haar vader om het leven kwam. Terwijl ze aan een nieuw semester op Untreaceable University begint en de intrigerende Marty ontmoet, probeert ze te achterhalen wat haar vader in de laatste maanden van zijn leven heeft gedaan. Als ze ontdekt dat hij en zijn zus betrokken waren bij een topgeheim onderzoek naar een zeventiende-eeuws manuscript over destructieve magische muziek, roept ze het onheil over zichzelf af; ze moet opboksen tegen krachten die uit alle macht willen voorkomen dat de waarheid uitkomt. Die waarheid zal gruwelijker zijn dan ze zich kan voorstellen. Uiteindelijk komt ze voor een keuze te staan die niet alleen haar eigen leven in gevaar brengt, maar ook de levens van haar beste vrienden kan verwoesten.

Het levende labrynt Details

Date : Published September 25th 2012 by Uitgeverij Q (first published September 4th 2012)

ISBN : 9789021442440

Author : Natalie Koch

Format : Hardcover 663 pages

Genre : Fantasy, Young Adult

 [Download Het levende labrynt ...pdf](#)

 [Read Online Het levende labrynt ...pdf](#)

Download and Read Free Online Het levende labrynt Natalie Koch

From Reader Review Het levende labyrint for online ebook

Iris says

Heerlijke opvolger van deel 1, logisch gevolg maar neemt niet weg dat ik het niet altijd eens was met Alexa en haar manier van doen. Maar ik ben erg benieuwd naar deel 3. Ik vond het ook heerlijk dat het zoveel over muziek ging, essentie van de schrijfster kwam hierdoor goed naar voren. Binnenkort volgt een uitgebreidere review.

Anna says

Ook al was dit boek pittig lang, het was echt helemaal terecht. Er gebeurde zoovveeeel in dit boek en ik kon de plottwists op een gegeven moment niet meer op mijn handen tellen. Ik kan echt niet wachten op het moment dat ik het 3de deel op Marktplaats vind, want het had een ontzettend zenuwslopend open einde dat nog steeds aan mij knaagt.

Emily says

Ondanks dat het boek veel te dik is en op sommige momenten iets wat langdradig, is dit toch een geweldig 2e deel... Heb zonder het door te hebben tot 1 uur 's nachts zitten lezen om het boek uit te lezen. Ik kan niet wachten tot ik deel 3 in mijn handen heb!

Samantha says

Ergens in 2012 heb ik deel 1 van deze serie gelezen, De erfenis van Richard Grenville. Ik was razend enthousiast en beloonde het boek met 4 welverdiende sterren! In 2013 vond ik deel 2 in de bibliotheek en besloot hem gelijk mee te nemen. Vol energie begon ik in dit boek, lekker aan een meertje, zon in mijn gezicht... Klonk heel perfect, maar het boek was een stuk minder perfect. Balen! Het was zelfs zo dat ik het boek na 130 bladzijdes aan de kant heb gegooid. Wat was ik teleurgesteld!

Vorig jaar deed ik mee aan de 2015 reading challenge en daarvoor moest ik een boek lezen die ik niet had uitgelezen. Aangezien dit boek nog altijd aan mijn geweten knaagde, besloot ik het nog een kans te geven. Helaas heb ik hem niet in 2015 uit gelezen en heb ik een ander boek voor die challenge gebruikt, maar ik heb het boek uiteindelijk dit jaar wél uitgelezen, eindelijk!

Ik heb het boek opgeschroefd van 1 ster, naar 2 sterren, omdat ik eigenlijk vind dat alleen boeken die ik niet heb uitgelezen 1 ster verdienen, maar het was echt niet veel soeps. Deel 2 van deze serie is een enorme domper. Niet gek dat ik er uiteindelijk nog meer als 3 maanden over gedaan heb om hem uit te lezen. Waar deel 1 vol spanning en actie zat, miste ik dat hier enorm. Het mysterie is gewoon niet spannend geschreven, juist omdat het zo uitgerekt is. Dit verhaal is heeeel langdradig. Het boek heeft meer dan 600 pagina's, maar het had makkelijk in 300 pagina's gegoten kunnen worden. Dan had ik er vast veel vlotter doorheen gelezen. Tevens miste ik de scènes in de schoolbanken, die ik toch ook wel erg leuk vond. Ik vond Alexa in dit boek

ook echt heel irritant. Niet mijn type personage: naïef en slap. Eleanor vond ik trouwens wel een heel leuk personage, dus dat was dan weer een welkome afwisseling.

Het einde daarentegen vond ik wel interessant en de cliffhanger zorgt er voor dat er wel iets kriebelt voor het laatste deel van deze serie. Het laatste deel is nog niet uit, maar ik ben er dus ook nog niet helemaal aan uit of ik die wel wil lezen of niet. Wel weet ik dat ik er snel in zal moeten gaan beginnen als ik het toch wil, want ook dit boek had écht geen flashbacks, waardoor je sowieso al traag in het verhaal komt als er een lange tijd tussen zit. Helaas was dit tweede deel voor mij dus echt een domper, maar met het fantastische eerste deel in mijn achterhoofd is de kans groot dat ik uiteindelijk deel 3 toch op zal pakken, in de hoop dat met deze serie hetzelfde is gebeurd als met veel andere series: een fantastisch begin, een slecht middenstuk en een prima einde.

Stacey says

Ik hou nog steeds van de wereld die Natalie Koch gecreëerd heeft. Enkel vond ik het vervolg soms wat langdradig en ben ik even een ander boek beginnen lezen. Omdat ik het verhaal wel interessant vond heb ik verder gezet. Sommige beslissingen die alexa maakt komen niet overeen met de eerste indruk die je krijgt van haar. Nog steeds een plezier om te lezen, maar ben minder overtuigd dan bij boek 1.

Annemieke / A Dance with Books says

Het Stille Labyrint is the sequel to De Erfenis van Richard Grenville from the Dutch urban fantasy series Untracable University. I really enjoyed the first installment to this trilogy. While I had meant to read this sooner, the length of the book (600+ pages) kept me from picking it up. It shouldn't have. I read most of this in one afternoon.

One of the things that I love about this series is the amount of detail that goes into this world. And I'm not talking about the descriptions of London or of the university. There is a lot of detail that has gone into incorporating the magic into our history and explaining the theory of magic from various subject matters like ethic, history, music and so on. At moments it can feel like too much information though it's not really info dumping. It is more that it sometimes goes so deep into the matter in the shortest way possible that I need to read it a few times to let it sink in completely.

The length of the book gives plenty of opportunity to explore the various characters even though we mostly follow Alexa. In this book we learn more about her father, her aunt, her two professors Rafiel and Matthews, and Daniel Fenrick. A big portion we spend in the past through journal entries. Something I don't often like. But the build up to learning what happened to these characters has been so long, I wanted to know what happened and eagerly read these entries. I enjoyed learning more about these characters.

Alexa had a hard time in this book. Physially and emotionally. She feels alone when Sander finds a romantic interest, she gets her own heart broken, and learns the even harder lesson that no world is perfect. Certainly not this magic world. And not all can be trusted. I don't agree with all of her decisions, but in part I can understand them.

I don't think there is a character in this series that I truly dislike. There is something interesting and something to deepen about all the characters in this book, including characters like Lester and Colin. (view

spoiler)

The writing, like in the first book, was great. Everything is woven together beautifully. Once you get past the first 60 pages or so everything starts to flow. Perhaps it can be considered slow, but I like the build-up in this book because there is always something that happens or new that we learn. I can't wait to get the third and final book.

Anna says

Het plot is best leuk. Daarom heb ik het uitgelezen. (En lees ik het vervolg ook maar, ik heb 'm toch en het is zomer.)

De dialogen zijn ontzettend houterig, de motivaties van de de karakters vrij onnavolgbaar, er zit expliciet seksueel en psychologisch geweld in dat wordt afgedaan met "ach als ze wil dat je haar helpt komt ze het wel vragen", en de magische wereld lijkt niet verder doordacht dan wat er direct voor het boek nodig is.

Voorbeeld van het laatste: een karakter snijdt kip met een mes. Zijn zus: "Wat doe je nou, je bent toch een magus?" en snijdt de kip met magie. Vervolgens maakt ze het gerecht af exact zoals iedereen dat zou doen. Fijn dat je een halve minuut kan besparen door niet zelf te hoeven snijden, maar je vervolgens alsnog tien minuten in een hete pan moet gaan scheppen. Hebben ze daar dan niets op bedacht? Er zitten meerdere voorbeelden van heel vergaande magie in het boek, maar in het dagelijks leven merk je van het magus-zijn niet veel meer dan dat je kunt sms'en zonder telefoon en altijd een zaklamp kunt produceren als je die nodig hebt.

Een boek dat met wat stevig redigeerwerk best ok had kunnen worden.

Nele Vandenreyken says

deze trilogie is echt verslavend. het boek leest als een trein, de ene spannende gebeurtenis volgt de andere op. de personages blijven interessant en het boek eindigt met een veelbelovend vervolg. ik kan dus bijna niet wachten om het laatste deel te lezen.

Lalagè says

Moet de waarheid boven tafel komen? Wat zijn de consequenties daarvan? Het is ontzettend spannend en ik lees gauw door, ook al denk ik vaak zoals Alexa's docenten: 'Doe het niet, ga studeren en wroet niet zo in het verleden!' maar ondertussen ben ik net zo nieuwsgierig als Alexa zelf.

<https://lalageleest.wordpress.com/201...>

Sarina Morrhaye says

Dit tweede deel gaat naadloos verder waar het eerste deel geëindigd is. Het boek leest opnieuw vlot weg en Alexa neemt je mee in een groot deel van haar familiegeschiedenis, die ze doorheen het boekzelf ontdekt. Koppig als ze is, blijft ze zoeken naar de waarheid in verband met de dood van haar vader. Ze blijft beuken tegen de stroom in van tegenwerkingen die er op haar pad gelegd worden. De vraag is alleen wie haar subtiel bedreigt zodat ze haar zoektocht stopt en ontmoet iemand die minder subtiel is in dreigementen. Net op het moment dat ze begint te twijfelen of ze wel moet verder zoeken, ontdekt ze Faernric Lodge. De plaats waar haar vader altijd naar toe ging met zijn vrienden. Daar vind ze ook het dagboek van Eleanor - haar tante - waaruit een heleboel duidelijk word. Ondermeer wie betrokken wassen, wie wat deed en niet deed. Het tweede deel van dit boek word dan ook voornamelijk verteld vanuit fragmenten uit het dagboek en leren werken Eleanor en Richard beter kennen.

De dood van Amy - zelfmoord of moord door Crowley - hoe je het bekijkt, sterkt Alexa nu alleen maar dat ze niet mag opgeven in haar zoektocht naar antwoorden en een rechtzetten van fouten uit het verleden. Naar het einde van het boek, is ze dan ook een klein beetje verbaasd dat diegene die ze vertrouwde een aandeel hadden in de dood van haar vader...

Ze brengt dan ook de waarheid aan het licht die verstrekkende gevolgen heeft voor haar, voor haar studies aan de UU en voor de mensen die betrokken waren bij de dood van haar vader en diens vrienden

Schrijfstijl: 4/5

Plot: 4,5/5

Originaliteit: 4/5

Leesplezier: 5/5

Spanning: 4/5

Cover: 5/5

Eindtotaal: 4,4/5

Marlies says

beautiful style but you have to adapt to the pace....it is slow!

Janita says

Alexa heeft gekozen voor een tweede semester aan de Verborgene Universiteit. Alexa twijfelt er heel erg aan of haar vader wel bij een auto-ongeluk omgekomen is, zoals haar docenten haar verteld hebben. Ze gaat op zoek naar de waarheid, die veel gevaarlijker is dan ze had kunnen vermoeden...

Het levende labyrint is het tweede deel serie over Alexa en de Verborgene Universiteit. Het verhaal wordt verteld in een hij-zij perspectief. Het verhaal is heel beschrijvend, zodat je precies weet wat Alexa denkt, zegt en doet. Ik kon mij nog steeds goed verplaatsen in Alexa en ik begreep haar beweegredenen, maar af en toe haalde ze het bloed onder mijn nagels vandaan. Ze was totaal niet meer bezig met school, maar was haast geobsedeerd door het ongeluk van haar vader en zijn tweelingzus. Ze kwam over als een ontzettend drammerig persoon. Aan de ene kant een goede eigenschap, ze komt namelijk wel achter de waarheid, maar aan de andere kant vond ik haar gewoon vervelend worden. Ze had geen oog meer voor anderen. Verder

wordt ze steeds zelfstandiger en leert ze omgaan met haar magi-gaven, hoewel ze soms graag even geen maga zou willen zijn. Het verhaal gaat verder waar het eerste deel geëindigd is. Het verhaal is niet los te lezen van het eerste deel. Ik vond het verhaal soms wat langdradig en wat langzaam op gang komen. Toen ik hier eenmaal doorheen was, zat ik weer helemaal in het verhaal en wou ik ontzettend graag weten hoe het verhaal zou aflopen. Het verhaal is spannend, romantisch, magisch en onvoorspelbaar! Ik ben ontzettend benieuwd naar het laatste deel in deze serie!

Metabull says

Trage opbouw, wordt pas halverwege echt spannend.

Tessa says

3.5 sterren

Johan D'Haenen says

Mijn gemengde gevoelens na lectuur van het eerste deel, werden hier nog versterkt.

Dit zou een zeer goed verhaal kunnen zijn, waren er niet die ellenlange, totaal overbodige en niet interessante beschrijvingen, gedachtespinsels, uitweidingen en de soms wel erg ongeloofwaardige reacties en stemmingswisselingen van de personages...

Jammer, jammer... meer dan 600 pagina's? Het had met 400 gekund en dan zou het geheel stukken dynamischer en sterker geweest zijn.

Maar goed, nu ik zo ver gekomen ben, zal ik het derde deel ook maar verteren, al was het maar om te weten hoe alles afloopt.
