



¿Quién mató a Cristián Kustermann?

Roberto Ampuero

Download now

Read Online ➞

¿Quién mató a Cristián Kustermann?

Roberto Ampuero

¿Quién mató a Cristián Kustermann? Roberto Ampuero

Carlos Kustermann, un hombre adinerado, visita al detective privado Cayetano Brulé para pedirle que esclarezca el asesinato de su hijo Cristián. Las pistas llevan al detective a viajar hasta Alemania y Cuba.

¿Quién mató a Cristián Kustermann? Details

Date : Published January 1st 1993 by Planeta

ISBN : 9789562471039

Author : Roberto Ampuero

Format : Hardcover 238 pages

Genre :

 [Download ¿Quién mató a Cristián Kustermann? ...pdf](#)

 [Read Online ¿Quién mató a Cristián Kustermann? ...pdf](#)

Download and Read Free Online ¿Quién mató a Cristián Kustermann? Roberto Ampuero

From Reader Review ¿Quién mató a Cristián Kustermann? for online ebook

Andres Galleguillos says

Fue un libro demasiado bueno, maravilloso, no me esperaba tanto del autor, o del libro.

Seguimos la historia de Cayetano Brulé, un detective privado que toma el caso de Cristian Kustermann, un hombre que fue asesinado.

De la forma en que nos vamos enterando de las pistas es simplemente maravilloso, el autor nos lleva en un viaje, tanto laboral como emocional a Alemania, con todo el proceso de la dictadura chilena del momento encima, que toma un gran rol en el libro.

Los personajes son maravillosos, cada uno tiene su cosa especial.

Lo unico que me decepciono, fue el final, que si bien, conociamos la identidad del asesino desde la mitad del libro, no nos enteramos quien es hasta el final, y sinceramente, la eleccion del autor al escoger al asesino, no me parecio adecuada.

Pero es 100% recomendable, si quieres empezar con una novela policial, y mejor si es de este autor, que por lo que se, ya es especializado en el tema

Raul says

Después de leer "El caso Neruda" de Ampuero, me interesé en el personaje de Cayetano Brulé. Muy interesante esta novela, sabía de ella, pero no la había leído.

Idgar Giovanni says

Una buena novela muy buena novela de detectives.

Leopoldo Del pino says

Con este libro conocí a Cayetano Brulé y me lo imaginé como un gordo simpático, pero muy inteligente.

Con su astucia y audacia trata de resolver los más peliagudos casos, donde pone en juego todas sus habilidades para lograrlo.

SleepyHead says

Se que este libro se merecía al menos tres estrellas, pero la culpa recae en el contexto en que lo leí, a nadie le gusta leer obligado. Y menos si estas lleno de pruebas :c.

La historia me pareció bastante buena, me encanta especialmente como describe los lugares (Valparaíso, Alemania y en especial Cuba), que la historia se vaya por temas políticos, para averiguar que le pasó a

Cristián y que se escribiera en este contexto de un Chile saliendo de la dictadura y con sospechas de una todavía existente policía política. Pero lo que me hizo no querer mucho este libro (a parte de la obligación de tener que leerlo), fue el final.

El final me dejó insatisfecha y con interrogantes como: ¿Y porque había gente que no quería que Cayetano investigara? ¿Quiénes eran? ¿Trabajaban para el asesino?. Se entiende que querían asustarlo con estos intentos de asesinatos para que dejara de investigar, pero jamás se dice que el asesino los contrato o si eran de una misma agrupación, por lo que me dejó como con un gran "¿Ok?..."

En general, el libro no está mal y fue interesante saber como era el pensamiento de Chile en ese tiempo.

Catalina says

La verdad es que temía que me lateara tanta política pero tuvo mucha acción y me encantó, super entretenido.

Manecita says

Historia muy bien desarrollada, de lectura rápida, entretenida. Cayetano Brulé sin duda un personaje que se las trae un detective totalmente atípico, vaya manera de Ampuero de realizar una crítica sutil e importante de nuestro país post gobierno militar.

Marion Romero says

Me encantó este libro ¿Quién mató a Cristián Kustermann? lo acabo de terminar de leer, y ha sido fascinante, misteriosa, intrigante, y encontrarse nuevamente con el inspector privado Cayetano Brulé, que lo conocí cuando leí "El Caso Neruda" (otro gran libro), es más emocionante, casi familiar. Lo recomiendo a quienes les gusten las novelas policiales. Buenísimo...."

Carlos says

Cómo no enamorarse de un personaje como Cayetano Brulé, cubano de nacimiento pero con pasaporte norteamericano, vecindado en Valparaíso, Chile, en donde tiene un modestísimo despacho para su agencia de detective privado. Ya con esto se puede armar una muy divertida obra literaria. Pero si le agregamos el asesinato de un joven pudiente, Cristián Kustermann, cuya investigación lleva a nuestro agente a Alemania y a Cuba, por una posible relación del occiso con la militancia insurgente comunista antipinochetista... ¿Qué más se puede pedir? Pues de todo ello va "¿Quién mató a Cristián Kustermann?", novela con la que Roberto Ampuero obtuvo el Premio Revista de Libros del periódico chileno "El Mercurio".

Como cualquier relato detectivesco que se precie de serlo, esta novela conlleva intriga, misterio, uno que otro puñetazo, múltiples muertes –incluida la posibilidad del homicidio del personaje principal–, una vuelta de tuerca que nos llevará al clímax, etcétera (creo que lo único que le faltó a Ampuero fue alguna tormentosa relación amorosa de Brulé, aunque, a fuerza de decir la verdad, no le hace falta a la narración). Pero lo más

sabroso del texto es que abordamos estos puntos desde un vistazo netamente latinoamericano: la jerga cubana (jocosa, cadenciosa) y chilena (desenfadada, templada), en contraste con la entereza y la solemnidad germana, es lo que mantiene nuestra atención, amén de estar bien desarrollada la trama. Vale destacar que esta es la primera aparición de Cayetano Brulé, por lo que es posible que en posteriores novelas se alcancen mejores y más altos vuelos. Estará excelente si nos acercamos a las demás obras de Ampuero.

Francisco says

Esto es una novela policial y es la primera de una saga y su primera novela también. Tiene varios elementos autobiográficos pues él vivió en todos los países mencionados en la novela y su descripción de Valparaíso me gustó bastante y se nota que conoce la ciudad, me transportó a lugares reales de forma bastante realista. El desarrollo de la historia en sí, que no es muy larga, es una novela bastante breve de 200 páginas más o menos no aburre, se puede leer de un tirón en una tarde si quieres y no cansa. Los antecedentes surgen de a poco y el final no es predecible desde el principio como me temí al inicio por algunas reseñas muy malas que tiene.

Cayetano Brulé merece un análisis aparte, es un personaje que probablemente no estaba pensado para una saga pero que daba mucho juego, cubano-chileno pero también estadounidense que se va a Valparaíso a vivir y que tiene un ayudante más chileno que japonés con contactos con los bajos fondos. Transmiten una onda muy bohemia y a la vez decadente. Probablemente leeré otra novela de la saga.

Para mí también es interesante ver una historia que se desarrolla en Chile pero en el Chile post dictadura, el de Aylwin, un país bien complejo, donde había probablemente 'democracia' pero también mucho miedo. Y por ahí algún personaje, ya lo verán dirá algo que se cumpliría en el futuro.

Lo que no me gustó tanto es que creo que le faltó suspenso, incluso a los elementos que daban para ello les faltó el ambiente necesario y en ese sentido es una novela policial pura. Por eso las tres estrellas, es entretenida.

Sebastián Rivillo says

Un libro para pasar el rato, no considero que tenga muchas más ambiciones. En momentos la lectura se vuelve lenta y un poco predecible, tiene momentos muy buenos, sin embargo la última mitad del libro decae. Esperé que el desenlace fuera su punto fuerte, sin embargo me decepcionó profundamente, no dando ningún giro inesperado. Lo que me gustó fue el personaje principal, Cayetano Brulé, personaje muy humano.

Joaquín says

no me gustó

Paula Elena says

Entretenidísimo, me habían recomendado mucho que leyera a Roberto Ampuero y fue un grato descubrimiento. Además de que la trama te mantiene en vilo y no dan ganas de parar la lectura, fue sumamente grato encontrarme con rincones tan típicos de la Quinta región en general y de Valparaíso en particular.

Nicole Bugueño says

Leído en Agosto del 2017

Por momentos me tenía muy atrapada, luego se ponía flojo.
El final me gusto mucho, sin embargo quede con gusto a poco, me faltó la charla de Brulé con el Papá de Cristian.

Andy Carreno says

Me encanta este libro dado que una parte está ambientada en el viejo y nostálgico Valparaíso.
